

**Prefeitura Municipal de Jandira do Estado de São Paulo**

# **JANDIRA-SP**

Merendeira

CONCURSO PÚBLICO CPPMJ 001/2018

**NB026-2018**

## DADOS DA OBRA

**Título da obra:** Prefeitura Municipal de Jandira do Estado de São Paulo

**Cargo:** Merendeira

(Baseado no CONCURSO PÚBLICO CPPMJ 001/2018)

- Língua Portuguesa
- Matemática e Raciocínio Lógico

### **Gestão de Conteúdos**

Emanuela Amaral de Souza

### **Diagramação/ Editoração Eletrônica**

Elaine Cristina

Ana Luiza Cesário

Thais Regis

### **Produção Editorial**

Leandro Filho

### **Capa**

Joel Ferreira dos Santos

## APRESENTAÇÃO

### PARABÉNS! ESTE É O PASSAPORTE PARA SUA APROVAÇÃO.

A Nova Concursos tem um único propósito: mudar a vida das pessoas.

Vamos ajudar você a alcançar o tão desejado cargo público.

Nossos livros são elaborados por professores que atuam na área de Concursos Públicos. Assim a matéria é organizada de forma que otimize o tempo do candidato. Afinal corremos contra o tempo, por isso a preparação é muito importante.

Aproveitando, convidamos você para conhecer nossa linha de produtos "Cursos online", conteúdos preparatórios e por edital, ministrados pelos melhores professores do mercado.

Estar à frente é nosso objetivo, sempre.

Contamos com índice de aprovação de 87%\*.

O que nos motiva é a busca da excelência. Aumentar este índice é nossa meta.

Acesse **www.novaconcursos.com.br** e conheça todos os nossos produtos.

Oferecemos uma solução completa com foco na sua aprovação, como: apostilas, livros, cursos online, questões comentadas e treinamentos com simulados online.

Desejamos-lhe muito sucesso nesta nova etapa da sua vida!

Obrigado e bons estudos!

\*Índice de aprovação baseado em ferramentas internas de medição.

## CURSO ONLINE



### PASSO 1

Acesse:

[www.novaconcursos.com.br/passaporte](http://www.novaconcursos.com.br/passaporte)



### PASSO 2

Digite o código do produto no campo indicado no site.

O código encontra-se no verso da capa da apostila.

\*Utilize sempre os 8 primeiros dígitos.

**Ex: FV054-18**



### PASSO 3

Pronto!

Você já pode acessar os conteúdos online.

## SUMÁRIO

### Língua Portuguesa

Ortografia; Divisão Silábica; Ordem Alfabética; Gênero, Número; Frases; Sinais de Pontuação; Acentuação; Relação entre palavras; Fonemas e letras; Substantivo; Adjetivo; Artigo; Numeral; Verbos; Conjugação de verbos; Noções de tempos verbais: presente, passado e futuro; Pronomes; Encontros vocálicos; Encontros consonantais e dígrafo; Tonicidade das palavras; Sílabas tônicas; Sujeito e predicado; Formas nominais; Locuções verbais; sinônimos, homônimos e antônimos; Comparações; Criação de palavras; Uso do travessão; Relações entre nome e personagem; História em quadrinhos; Relação entre ideias; Provérbios; Onomatopéias; Palavras e ilustrações.....	01
Leitura e Interpretação de Texto.....	64

### Matemática e Raciocínio Lógico

Números em escrita por extenso; .....	01
Sistema Monetário Nacional (Real) .....	02
Numeração decimal;.....	08
Números inteiros; .....	10
Números Naturais; .....	10
Operações fundamentais como: Adição, Subtração, Divisão e Multiplicação; Antecessor e Sucessor; .....	10
Medindo o tempo: horas, minutos e segundos; .....	28
Problemas matemáticos; radiciação; máximo divisor comum; mínimo divisor comum; números fracionários; operações fundamentais com números fracionários; problemas com números fracionários; .....	10
Introdução à geometria; .....	21
Sistema de medidas: medidas de comprimento, superfície, volume, capacidade, tempo e massa; problemas usando as quatro operações.....	28
Avaliação de sequência lógica e coordenação viso-motora, orientação espacial e temporal, formação de conceitos, discriminação de elementos, reversibilidade, sequência lógica de números, letras, palavras e figuras. ....	33
Problemas lógicos com dados, figuras e palitos. ....	33
Compreensão do processo lógico que, a partir de um conjunto de hipóteses, conduz, de forma válida, a conclusões determinadas.....	48
Estrutura lógica de relações arbitrárias entre pessoas, lugares, objetos ou eventos fictícios; deduzir novas informações das relações fornecidas e avaliar as condições usadas para estabelecer a estrutura daquelas relações. ....	48

## LÍNGUA PORTUGUESA

Ortografia; Divisão Silábica; Ordem Alfabética; Gênero, Número; Frases; Sinais de Pontuação; Acentuação; Relação entre palavras; Fonemas e letras; Substantivo; Adjetivo; Artigo; Numeral; Verbos; Conjugação de verbos; Noções de tempos verbais: presente, passado e futuro; Pronomes; Encontros vocálicos; Encontros consonantais e dígrafo; Tonicidade das palavras; Sílabas tônicas; Sujeito e predicado; Formas nominais; Locuções verbais; sinônimos, homônimos e antônimos; Comparações; Criação de palavras; Uso do travessão; Relações entre nome e personagem; História em quadrinhos; Relação entre ideias; Provérbios; Onomatopeias; Palavras e ilustrações.....	01
Leitura e Interpretação de Texto.....	64

**ORTOGRAFIA; DIVISÃO SILÁBICA; ORDEM ALFABÉTICA; GÊNERO, NÚMERO; FRASES; SINAIS DE PONTUAÇÃO; ACENTUAÇÃO; RELAÇÃO ENTRE PALAVRAS; FONEMAS E LETRAS; SUBSTANTIVO; ADJETIVO; ARTIGO; NUMERAL; VERBOS; CONJUGAÇÃO DE VERBOS; NOÇÕES DE TEMPOS VERBAIS: PRESENTE, PASSADO E FUTURO; PRONOMES; ENCONTROS VOCÁLICOS; ENCONTROS CONSONANTAIS E DÍGRAFO; TONICIDADE DAS PALAVRAS; SÍLABA TÔNICA; SUJEITO E PREDICADO; FORMAS NOMINAIS; LOCUÇÕES VERBAIS; SINÔNIMOS, HOMÔNIMOS E ANTÔNIMOS; COMPARAÇÕES; CRIAÇÃO DE PALAVRAS; USO DO TRAVESSÃO; RELAÇÕES ENTRE NOME E PERSONAGEM; HISTÓRIA EM QUADRINHOS; RELAÇÃO ENTRE IDEIAS; PROVÉRBIOS; ONOMATOPEIAS; PALAVRAS E ILUSTRAÇÕES.**

## Ortografia

A ortografia é a parte da Fonologia que trata da correta grafia das palavras. É ela quem ordena qual som devem ter as letras do alfabeto. Os vocábulos de uma língua são grafados segundo acordos ortográficos.

A maneira mais simples, prática e objetiva de aprender ortografia é realizar muitos exercícios, ver as palavras, familiarizando-se com elas. O conhecimento das regras é necessário, mas não basta, pois há inúmeras exceções e, em alguns casos, há necessidade de conhecimento de etimologia (origem da palavra).

### 1.1 Regras ortográficas

#### A) O fonema S

##### São escritas com S e não C/Ç

Palavras substantivadas derivadas de verbos com radicais em **nd, rg, rt, pel, corr e sent**: *pretender - pretensão / expandir - expansão / ascender - ascensão / inverter - inversão / aspergir - aspersão / submergir - submersão / divertir - diversão / impelir - impulsivo / compelir - compulsório / repelir - repulsa / recorrer - recurso / discorrer - discurso / sentir - sensível / consentir - consensual.*

##### São escritas com SS e não C e Ç

Nomes derivados dos verbos cujos radicais terminem em **gred, ced, prim** ou com verbos terminados por **tir** ou **-meter**: *agredir - agressivo / imprimir - impressão / admitir - admissão / ceder - cessão / exceder - excesso / percutir - percussão / regredir - regressão / oprimir - opressão / comprometer - compromisso / submeter - submissão.*

Quando o prefixo termina com vogal que se junta com a palavra iniciada por "s". Exemplos: *a + simétrico - assimétrico / re + surgir - ressurgir.*

No pretérito imperfeito simples do subjuntivo. Exemplos: *ficasse, falasse.*

#### São escritos com C ou Ç e não S e SS

Vocábulos de origem árabe: *cetim, açucena, açúcar.*

Vocábulos de origem tupi, africana ou exótica: *cipó, Juçara, caçula, cachaça, cacique.*

Sufixos **aça, aço, ação, çar, ecer, iça, nça, uça, uçu, uço**: *barcaça, ricaço, açúcar, empalidecer, carniça, caniço, esperança, carapuça, dentuço.*

Nomes derivados do verbo **ter**: *abster - abstenção / deter - detenção / ater - atenção / reter - retenção.*

Após ditongos: *foice, coice, traição.*

Palavras derivadas de outras terminadas em **-te, to(r)**: *marte - marciano / infrator - infração / absorto - absorção.*

#### B) O fonema z

##### São escritos com S e não Z

Sufixos: **ês, esa, esia, e isa**, quando o radical é substantivo, ou em gentílicos e títulos nobiliárquicos: *freguês, freguesa, freguesia, poetisa, baronesa, princesa.*

Sufixos gregos: **ase, ese, ise e ose**: *catequese, metamorfose.*

Formas verbais **pôr e querer**: *pôs, pus, quisera, quis, quiseste.*

Nomes derivados de verbos com radicais terminados em **"d"**: *aludir - alusão / decidir - decisão / empreender - empresa / difundir - difusão.*

Diminutivos cujos radicais terminam com **"s"**: *Luís - Luisinho / Rosa - Rosinha / lápis - lapisinho.*

Após ditongos: *coisa, pausa, pouso, causa.*

Verbos derivados de nomes cujo radical termina com **"s"**: *anális(e) + ar - analisar / pesquis(a) + ar - pesquisar.*

##### São escritos com Z e não S

Sufixos **"ez"** e **"eza"** das palavras derivadas de adjetivo: *macio - maciez / rico - riqueza / belo - beleza.*

Sufixos **"izar"** (desde que o radical da palavra de origem não termine com s): *final - finalizar / concreto - concretizar.*

Consoante de ligação se o radical não terminar com "s": *pé + inho - pezinho / café + al - cafezal*

**Exceção:** *lápis + inho - lapisinho.*

#### C) O fonema j

##### São escritas com G e não J

Palavras de **origem grega ou árabe**: *tigela, girafa, gesso.*

Estrangeirismo, cuja letra G é originária: *sargento, gim.*

Terminações: **agem, igem, ugem, ege, oge** (com poucas exceções): *imagem, vertigem, penugem, bege, foge.*

**Exceção:** *pajem.*

Terminações: **ágio, égio, ígio, ógio, ugio**: *sortilégio, litígio, relógio, refúgio.*

Verbos terminados em **ger/gir**: *emergir, eleger, fugir, mugir.*

- Depois da letra "r" com poucas exceções: *emergir, surgir*.
- Depois da letra "a", desde que não seja radical terminado com j: *ágil, agente*.

## São escritas com J e não G

- Palavras de origem latinas: *jeito, majestade, hoje*.
- Palavras de origem árabe, africana ou exótica: *jiboia, manjerona*.
- Palavras terminadas com **aje**: *ultraje*.

## D) O fonema ch

### São escritas com X e não CH

- Palavras de origem tupi, africana ou exótica: *abacaxi, xucro*.
- Palavras de origem inglesa e espanhola: *xampu, lagartixa*.
- Depois de ditongo: *frouxo, feixe*.
- Depois de "en": *enxurrada, enxada, enxoval*.

**Exceção:** quando a palavra de origem não derive de outra iniciada com ch - *Cheio* - (*enchente*)

### São escritas com CH e não X

- Palavras de origem estrangeira: *chave, chumbo, chassi, mochila, espadachim, chope, sanduíche, salsicha*.

## E) As letras "e" e "i"

- Ditongos nasais são escritos com "e": *mãe, põem*. Com "i", só o ditongo interno *cãibra*.
- Verbos que apresentam infinitivo em **-oar, -uar** são escritos com "e": *caçoe, perdoe, tumultue*. Escrevemos com "i", os verbos com infinitivo em **-air, -oer e -uir**: *traí, dói, possui, contribui*.

### FIQUE ATENTO!

Há palavras que mudam de sentido quando substituímos a grafia "e" pela grafia "i": *área* (superfície), *ária* (melodia) / *delatar* (denunciar), *dilatar* (expandir) / *emergir* (vir à tona), *imersir* (mergulhar) / *peão* (de estância, que anda a pé), *pião* (brinquedo).

### Informações importantes

Formas variantes são formas duplas ou múltiplas, equivalentes: *aluguel/aluguer, relampejar/relamppear/relampar/relampadar*.

Os símbolos das unidades de medida são escritos sem ponto, com letra minúscula e sem "s" para indicar plural, sem espaço entre o algarismo e o símbolo: *2kg, 20km, 120km/h*.

**Exceção** para litro (L): *2 L, 150 L*.

Na indicação de horas, minutos e segundos, não deve haver espaço entre o algarismo e o símbolo: *14h, 22h30min, 14h23'34"* (= quatorze horas, vinte e três minutos e trinta e quatro segundos).

O símbolo do real antecede o número sem espaço: *R\$1.000,00*. No cifrão deve ser utilizada apenas uma barra vertical (\$).

## REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS

SACCONI, Luiz Antônio. *Nossa gramática completa Sacconi*. 30.ª ed. Rev. São Paulo: Nova Geração, 2010.

*Português linguagens: volume 1* / William Roberto Cereja, Thereza Cochar Magalhães. – 7.ª ed. Reform. – São Paulo: Saraiva, 2010.

*Português: novas palavras: literatura, gramática, redação* / Emília Amaral... [et al.]. – São Paulo: FTD, 2000.

## SITE

<http://www.pconcursos.com.br/aulas/portugues/ortografia>

## 1.2 Hífen

O hífen é um sinal diacrítico (que distingue) usado para ligar os elementos de palavras compostas (como *ex-presidente*, por exemplo) e para unir pronomes átonos a verbos (*ofereceram-me; vê-lo-ei*). Serve igualmente para fazer a translineação de palavras, isto é, no fim de uma linha, separar uma palavra em duas partes (*ca-/sa; compa-/nheiro*).

### A) Uso do hífen que continua depois da Reforma Ortográfica:

1. Em palavras compostas por justaposição que formam uma unidade semântica, ou seja, nos termos que se unem para formam um novo significado: *tio-avô, porto-alegrense, luso-brasileiro, tenente-coronel, segunda- -feira, conta-gotas, guarda-chuva, arco-íris, primeiro-ministro, azul-escuro*.

2. Em palavras compostas por espécies botânicas e zoológicas: *couve-flor, bem-te-vi, bem-me-quer, abóbora-menina, erva-doce, feijão-verde*.

3. Nos compostos com elementos **além, aquém, recém** e **sem**: *além-mar, recém-nascido, sem-número, recém- -casado*.

4. No geral, as locuções não possuem hífen, mas algumas exceções continuam por já estarem consagradas pelo uso: *cor-de-rosa, arco-da-velha, mais-que-perfeito, pé-de-meia, água-de-colônia, queima-roupa, deus-dará*.

5. Nos encadeamentos de vocábulos, como: *ponte Rio-Niterói, percurso Lisboa-Coimbra-Porto* e nas combinações históricas ou ocasionais: *Áustria-Hungria, Angola-Brasil, etc*.

6. Nas formações com os prefixos **hiper-, inter- e super-** quando associados com outro termo que é iniciado por "r": *hiper-resistente, inter-racial, super-racional, etc*.

7. Nas formações com os prefixos **ex-, vice-**: *ex-diretor, ex-presidente, vice-governador, vice-prefeito*.

8. Nas formações com os prefixos **pós-, pré- e pró-**: *pré-natal, pré-escolar, pró-europeu, pós-graduação, etc*.

9. Na ênclise e mesóclise: *amá-lo, deixá-lo, dá-se, abraça-o, lança-o e amá-lo-ei, falar-lhe-ei, etc*.

**10.** Nas formações em que o prefixo tem como segundo termo uma palavra iniciada por "h": *sub-hepático, geo--história, neo-helênico, extra-humano, semi-hospitalar, super-homem*.

**11.** Nas formações em que o prefixo ou pseudoprefixo termina com a mesma vogal do segundo elemento: *micro-ondas, eletro-ótica, semi-interno, auto-observação, etc.*

O hífen é suprimido quando para formar outros termos: *reaver, inábil, desumano, lobisomem, reabilitar*.

## #FicaDica

### Lembrete da Zê!

Ao separar palavras na translineação (mudança de linha), caso a última palavra a ser escrita seja formada por hífen, repita-o na próxima linha. Exemplo: escreverei *anti-inflamatório* e, ao final, coube apenas "anti-". Na próxima linha escreverei: "*-inflamatório*" (hífen em ambas as linhas).

### B) Não se emprega o hífen:

**1.** Nas formações em que o prefixo ou falso prefixo termina em vogal e o segundo termo inicia-se em "r" ou "s". Nesse caso, passa-se a duplicar estas consoantes: *antirreligioso, contrarregra, infrassom, microssistema, minissaia, microrradiografia, etc.*

**2.** Nas constituições em que o prefixo ou pseudoprefixo termina em vogal e o segundo termo inicia-se com vogal diferente: *antiaéreo, extraescolar, coeducação, autoestrada, autoaprendizagem, hidroelétrico, plurianual, autoescola, infraestrutura, etc.*

**3.** Nas formações, em geral, que contêm os prefixos "dês" e "in" e o segundo elemento perdeu o "h" inicial: *desumano, inábil, desabilitar, etc.*

**4.** Nas formações com o prefixo "co", mesmo quando o segundo elemento começar com "o": *cooperação, coobrigação, coordenar, coocupante, coautor, coedição, coexistir, etc.*

**5.** Em certas palavras que, com o uso, adquiriram noção de composição: *pontapé, girassol, paraquedas, paraquedista, etc.*

**6.** Em alguns compostos com o advérbio "bem": *benfeito, benquerer, benquerido, etc.*

### FIQUE ATENTO!

Os prefixos *pós, pré* e *pró*, em suas formas correspondentes átonas, aglutinam-se com o elemento seguinte, não havendo hífen: *pospor, predeterminar, predeterminado, pressuposto, propor*.

Escreveremos com hífen: *anti-horário, anti-infeccioso, auto-observação, contra-ataque, semi-interno, sobre-humano, super-realista, alto-mar*.

Escreveremos sem hífen: *pôr do sol, antirreforma, antisséptico, antissocial, contrarreforma, minirrestaurante, ultrassom, antiaderente, anteprojeto, anticarpa, antivírus, autoajuda, autoelogio, autoestima, radiotáxi*.

## REFERÊNCIA BIBLIOGRÁFICA

SACCONI, Luiz Antônio. *Nossa gramática completa Sacconi*. 30.<sup>a</sup> ed. Rev. São Paulo: Nova Geração, 2010.

## SITE

<http://www.pciconcursos.com.br/aulas/portugues/ortografia>

## Divisão Silábica

A palavra *amor* está dividida em grupos de fonemas pronunciados separadamente: a - mor. A cada um desses grupos pronunciados numa só emissão de voz dá-se o nome de **silaba**. Em nossa língua, o núcleo da sílaba é sempre uma vogal: não existe sílaba sem vogal e nunca há mais do que uma vogal em cada sílaba. Dessa forma, para sabermos o número de sílabas de uma palavra, devemos perceber quantas vogais tem essa palavra. Atenção: as letras **i** e **u** (mais raramente com as letras **e** e **o**) podem representar semivogais.

### Classificação das palavras quanto ao número de sílabas

- **Monossílabas**: possuem apenas uma sílaba. Exemplos: mãe, flor, lá, meu;

- **Dissílabas**: possuem duas sílabas. Exemplos: ca-fé, i-ra, a-í, trans-por;

- **Trissílabas**: possuem três sílabas. Exemplos: ci-ne-ma, pró-xi-mo, pers-pi-caz, O-da-ir;

- **Polissílabas**: possuem quatro ou mais sílabas. Exemplos: a-ve-ni-da, li-te-ra-tu-ra, a-mi-ga-vel-men-te, o-tor-ri-no-la-rin-go-lo-gis-ta.

## Divisão Silábica

Na divisão silábica das palavras, cumpre observar as seguintes normas:

- Não se separam os **ditongos** e **tritongos**. Exemplos: **foi-ce**, a-ve-ri-**guou**;

- Não se separam os dígrafos **ch, lh, nh, gu, qu**. Exemplos: **cha-ve**, ba-ra-**lho**, ba-**nha**, fre-**guês**, **quei-xa**;

- Não se separam os **encontros consonantais que iniciam sílaba**. Exemplos: **psi-có-lo-go**, re-**fres-co**;

- Separam-se as **vogais dos hiatos**. Exemplos: **ca-a-tin-ga**, **fi-el**, **sa-ú-de**;

- Separam-se as letras dos dígrafos **rr, ss, sc, sç xc**. Exemplos: **car-ro**, **pas-sa-re-la**, **des-cer**, **nas-ço**, **ex-ce-len-te**;

- Separam-se os **encontros consonantais das sílabas internas**, excetuando-se aqueles em que a segunda consoante é **l** ou **r**. Exemplos: **ap-to**, **bis-ne-to**, **con-vic-ção**, **a-brir**, **a-pli-car**.

## Acento Tônico

Na emissão de uma palavra de duas ou mais sílabas, percebe-se que há uma sílaba de maior intensidade sonora do que as demais.

**calor** - a sílaba **lor** é a de maior intensidade.

**faceiro** - a sílaba **cei** é a de maior intensidade.

**sólido** - a sílaba **só** é a de maior intensidade.

Obs.: a presença da sílaba de maior intensidade nas palavras, em meio à sílabas de menor intensidade, é um dos elementos que dão melodia à frase.

**Classificação da sílaba quanto a intensidade**

- *Tônica*: é a sílaba pronunciada com maior intensidade.

- *Átona*: é a sílaba pronunciada com menor intensidade.

- *Subtônica*: é a sílaba de intensidade intermediária.

Ocorre, principalmente, nas palavras *derivadas*, correspondendo à tônica da palavra primitiva.

**Classificação das palavras quanto à posição da sílaba tônica**

De acordo com a posição da sílaba tônica, os vocábulos da língua portuguesa que contêm duas ou mais sílabas são classificados em:

- *Oxítonos*: são aqueles cuja sílaba tônica é a última.

Exemplos: **avó**, **urubu**, **parabéns**

- *Paroxítonos*: são aqueles cuja sílaba tônica é a penúltima. Exemplos: **dócil**, **suavemente**, **banana**

- *Proparoxítonos*: são aqueles cuja sílaba tônica é a antepenúltima. Exemplos: **máximo**, **parábola**, **íntimo**

Saiba que:

- São palavras oxítonas, entre outras: *cateter*, *mister*, *Nobel*, *novel*, *ruim*, *sutil*, *transistor*, *ureter*.

- São palavras paroxítonas, entre outras: *avaro*, *aziago*, *boêmia*, *caracteres*, *cartomancia*, *celtibero*, *circuito*, *decano*, *filantropo*, *fluido*, *fortuito*, *gratuito*, *Hungria*, *ibero*, *impudico*, *inaudito*, *intuito*, *maquinaria*, *meteorito*, *misantropo*, *necropsia* (alguns dicionários admitem também *necrópsia*), *Normandia*, *pegada*, *policromo*, *pudico*, *quiromancia*, *rubrica*, *subido(a)*.

- São palavras proparoxítonas, entre outras: *aerólito*, *bávaro*, *bímano*, *crisântemo*, *ímprobo*, *ínterim*, *lêvedo*, *ômega*, *pântano*, *trânsfuga*.

- As seguintes palavras, entre outras, admitem dupla tonicidade: *acróbata/acrobata*, *hieróglifo/hieroglifo*, *Oceânia/Oceania*, *ortoépia/ortoepia*, *projétil/projetil*, *réptil/reptil*, *zângão/zangão*.

**Exercícios**

1-Assinale o item em que a divisão silábica é incorreta:

- a) gra-tui-to;
- b) ad-vo-ga-do;
- c) tran-si-tó-rio;
- d) psi-co-lo-gi-a;
- e) in-ter-stí-cio.

2-Assinale o item em que a separação silábica é incorreta:

- a) psi-có-ti-co;
- b) per-mis-si-vi-da-de;
- c) as-sem-ble-ia;
- d) ob-ten-ção;
- e) fa-mí-lia.

3-Assinale o item em que todos os vocábulos têm as sílabas corretamente separadas:

- a) al-dei-a, caa-tin-ga, tran-si-ção;
- b) pro-sse-gui-a, cus-tó-dia, trans-ver-sal;
- c) a-bsur-do, pra-ia, in-cons-ci-ên-cia;
- d) o-ccip-tal, gra-tui-to, ab-di-car;
- e) mis-té-rio, ap-ti-dão, sus-ce-tí-vel.

4-Assinale o item em que todas as sílabas estão corretamente separadas:

- a) a-p-ti-dão;
- b) so-li-tá-ri-o;
- c) col-me-ia;
- d) ar-mis-tí-cio;
- e) trans-a-tlân-ti-co.

5- Assinale o item em que a divisão silábica está errada:

- a) tran-sa-tlân-ti-co / de-sin-fe-tar;
- b) subs-ta-be-le-cer / de-su-ma-no;
- c) cis-an-di-no / sub-es-ti-mar;
- d) ab-di-ca-ção / a-bla-ti-vo;
- e) fri-is-si-mo / ma-ci-is-si-mo.

6- Existe erro de divisão silábica no item:

- a) mei-a / pa-ra-noi-a / ba-lai-o;
- b) oc-ci-pi-tal / ex-ces-so / pneu-má-ti-co;
- c) subs-tân-cia / pers-pec-ti-va / felds-pa-to;
- d) su-bli-nhar / su-blin-gual / a-brup-to;
- e) tran-sa-tlân-ti-co / trans-cen-der / tran-so-ce-â-ni-co.

7- A única alternativa correta quanto à divisão silábica é:

- a) ma-qui-na-ri-a / for-tui-to;
- b) tun-gs-tê-nio / ri-tmo; ;
- c) an-do-rin-ha / sub-o-fi-ci-al;
- d) bo-ê-mi-a / ab-scis-sa;
- e) coe-são / si-len-cio-so.

8- Indique a alternativa em que as palavras "sussurro", "iguazinhos" e "gnomo", estão corretamente divididas em sílabas:

- a) sus - su - rro, igu - ai - zi - nhos, g - no - mo;
- b) su - ssu - rro, i - guai - zi - nhos, gno - mo;
- c) sus - su - rro, i - guai - zi - nhos, gno - mo;
- d) su - ssur - ro, i - gu - ai - zi - nhos, gn - omo;
- e) sus - sur - ro, i - guai - zi - nhos, gno - mo.

9- Na expressão "A **icterícia** nada tem a ver com **hemodiálise** ou disenteria", as palavras grifadas apresentam-se corretamente divididas em sílabas na alternativa:

- a) i-cte-rí-cia, he-mo-di-á-li-se, di-sen-te-ria;
- b) ic-te-rí-ci-a, he-mo-di-á-li-se, dis-en-te-ria;
- c) i-c-te-rí-cia, he-mo-di-á-li-se, di-sen-te-ria;
- d) ic-te-rí-cia, he-mo-di-á-li-se, di-sen-te-ri-a;
- e) ic-te-rí-cia, he-mo-di-á-li-se, di-sen-te-ria.

10- Assinale a única opção em que há, um vocábulo cuja separação silábica não esta feita de acordo com a norma ortográfica vigente:

- a) es-cor-re-gou / in-crí-veis;
- b) in-fân-cia / cres-ci-a;

## MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO

Números em escrita por extenso; .....	01
Sistema Monetário Nacional (Real); .....	02
Numeração decimal; .....	08
Números inteiros; .....	10
Números Naturais; .....	10
Operações fundamentais como: Adição, Subtração, Divisão e Multiplicação; Antecessor e Sucessor; .....	10
Medindo o tempo: horas, minutos e segundos; .....	28
Problemas matemáticos; radiciação; máximo divisor comum; mínimo divisor comum; números fracionários; operações fundamentais com números fracionários; problemas com números fracionários; .....	10
Introdução à geometria; .....	21
Sistema de medidas: medidas de comprimento, superfície, volume, capacidade, tempo e massa; problemas usando as quatro operações.....	28
Avaliação de sequência lógica e coordenação viso-motora, orientação espacial e temporal, formação de conceitos, discriminação de elementos, reversibilidade, sequência lógica de números, letras, palavras e figuras. ....	33
Problemas lógicos com dados, figuras e palitos. ....	33
Compreensão do processo lógico que, a partir de um conjunto de hipóteses, conduz, de forma válida, a conclusões determinadas.....	48
Estrutura lógica de relações arbitrárias entre pessoas, lugares, objetos ou eventos fictícios; deduzir novas informações das relações fornecidas e avaliar as condições usadas para estabelecer a estrutura daquelas relações. ....	48

## NÚMEROS EM ESCRITA POR EXTENSO;

Em textos escritos, devem ser escritos por extenso os numerais cardinais até ao dez e os numerais ordinais até ao décimo. Também os numerais cardinais cem e mil devem ser escritos por extenso, bem como os numerais fracionários. Além disso, havendo a necessidade de iniciar uma frase com um número, esse deverá ser escrito por extenso.

### Numerais cardinais escritos por extenso

- 0 - zero
- 1 - um
- 2 - dois
- 3 - três
- 4 - quatro
- 5 - cinco
- 6 - seis
- 7 - sete
- 8 - oito
- 9 - nove
- 10 - dez
- 11 - onze
- 12 - doze
- 13 - treze
- 14 - quatorze ou catorze
- 15 - quinze
- 16 - dezesseis
- 17 - dezessete
- 18 - dezoito
- 19 - dezenove
- 20 - vinte
- 30 - trinta
- 40 - quarenta
- 50 - cinquenta
- 60 - sessenta
- 70 - setenta
- 80 - oitenta
- 90 - noventa
- 100 - cem
- 200 - duzentos
- 300 - trezentos
- 400 - quatrocentos
- 500 - quinhentos
- 600 - seiscentos
- 700 - setecentos
- 800 - oitocentos
- 900 - novecentos
- 1.000 - mil
- 2.000 - dois mil
- 3.000 - três mil
- 4.000 - quatro mil
- 5.000 - cinco mil
- 6.000 - seis mil
- 7.000 - sete mil
- 8.000 - oito mil

- 9.000 - nove mil
- 10.000 - dez mil
- 100.000 - cem mil
- 1.000.000 - um milhão
- 1.000.000.000 - um bilhão

### Exemplos de escrita de números por extenso

- 7 - sete
- 37 - trinta e sete
- 637 - seiscentos e trinta e sete
- 1.637 - mil seiscentos e trinta e sete
- 61.637 - sessenta e um mil seiscentos e trinta e sete
- 961.637 - novecentos e sessenta e um mil seiscentos e trinta e sete
- 5.961.637 - cinco milhões novecentos e sessenta e um mil seiscentos e trinta e sete
- 25.961.637 - vinte e cinco milhões novecentos e sessenta e um mil seiscentos e trinta e sete
- 425.961.637 - quatrocentos e vinte e cinco milhões novecentos e sessenta e um mil seiscentos e trinta e sete
- 8.425.961.637 - oito bilhões quatrocentos e vinte e cinco milhões novecentos e sessenta e um mil seiscentos e trinta e sete

Nota: Segundo diversos gramáticos, inclusivamente Evanildo Bechara (Moderna Gramática Portuguesa), não deverá ser usada a vírgula na escrita de numerais por extenso.

### Quando escrever em algarismos?

Em diversas situações devemos privilegiar o uso de algarismos. Devem ser escritos em algarismos os numerais cardinais a partir do 11, bem como os numerais ordinais a partir do 11º.

Além disso, são utilizados algarismos na indicação de:

- horas;
- datas;
- idades;
- endereços;
- valores monetários;
- porcentagens;
- graus de temperatura;
- graus de latitudes e longitudes;
- comprimentos;
- pesos;
- capacidades;
- áreas;
- volumes;
- resultados esportivos;
- resultados de votação.

### Escrita de números decimais por extenso

A escrita de números decimais causa sempre muitas dúvidas. Na parte decimal de um número, encontram-se os décimos, centésimos e milésimos, ou seja, a unidade dividida em dez, cem ou mil partes iguais.

## MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO

0,1 - um décimo  
0,01 - um centésimo  
0,001 - um milésimo

O número decimal deverá ser lido na sua totalidade, sendo evidenciada a sua última casa decimal.

Exemplos de escrita por extenso de números decimais

0,5 - cinco décimos  
1,3 - treze décimos  
0,24 - vinte e quatro centésimos  
1,35 - cento e trinta e cinco centésimos  
0,265 - duzentos e sessenta e cinco milésimos  
6,852 - seis mil oitocentos e cinquenta e dois milésimos

Fonte: <https://www.normaculta.com.br/numeros-por-extenso/>

### SISTEMA MONETÁRIO NACIONAL (REAL);

#### Sistema Monetário Brasileiro

A Medida Provisória nº 542, de 30.06.1994 (D.O.U. de 30.06.94), instituiu o REAL como unidade do sistema monetário, a partir de 01.07.1994,

Atualmente, essas são as notas disponíveis



## MATEMÁTICA E RACIOCÍNIO LÓGICO

Moedas disponíveis



Quando vamos falar dos centavos:

50 centavos=R\$0,50

25 centavos=R\$0,25

10 centavos= R\$0,10

5 centavos=R\$0,05

### Exercício Resolvido

**(PREF. CONCHAS/SP – Auxiliar de Serviços Gerais – Nível Fundamental - METROCAPITAL/2018)** Uma mãe deseja dividir R\$ 5.000,00 entre seus dois filhos, de modo que o mais novo receba a metade do que recebe o mais velho, e mais R\$ 500,00. Quanto caberá a cada um dos filhos?

- A. R\$ 2.500,00 e R\$ 2.500,00.
- B. R\$ 1.500,00 e R\$ 3.500,00.
- C. R\$ 3.000,00 e R\$ 2.000,00.
- D. R\$ 4.000,00 e R\$ 1.000,00.
- E. R\$ 4.500,00 e R\$ 500,00.

Resposta: C.

$5000 - 500 = 4500$

Mais velho =  $4500 / 1,5 = 3000$

Mais novo =  $3000 / 2 = 1500 + 500 = 2000$

### EXERCÍCIOS

**01. (PREF, SANTIAGO/RS – Agente Comunitário de saúde – Nível Fundamental – OBJETIVAS/2018)** Em determinado cofre, há ao todo 20 unidades de moedas de 50 centavos, duas dezenas de moedas de 25 centavos e 16 unidades de moedas de um real. A quantia total que há no cofre é de:

- A. R\$ 22,50
- B. R\$ 26,00
- C. R\$ 26,50
- D. R\$ 31,00

Resposta: D.

$20 \cdot 0,5 = 10$  reais

$20 \cdot 0,25 = 5$  reais

16 de 1 real

$10 + 5 + 16 = 31$

**02. (PREF. NOVA CRUZ/RN - Auxiliar de Serviços Gerais – Nível Fundamental - COMPERVE/UFRN/2018)**

Ao comprar pão e leite em uma panificadora, uma garota pagou a conta apenas com moedas. Ela tinha na bolsa cinco moedas de R\$ 0,10, seis moedas de R\$ 0,25, três moedas de R\$ 0,50 e quatro moedas de R\$ 1,00. Se a compra custou ao todo R\$ 6,75 e foi utilizado o menor número possível de moedas, ela pagou a conta com

- A. 12 moedas.
- B. 14 moedas.
- C. 11 moedas.
- D. 13 moedas.

Resposta: A.

$$5 \cdot 0,10 = 0,50$$

$$6 \cdot 0,25 = 1,50$$

$$3 \cdot 0,50 = 1,50$$

$$4 \cdot 1 = 4,00$$

Ela pode usar 4 moedas de 1,00=4,00

Faltando 2,75

Usa as 3 de 0,50

$$2,75 = 1,50 = 1,25$$

E mais 5 de 0,25

$$4 + 3 + 5 = 12 \text{ moedas}$$

**03. (PREF CONCHAS/SP – Auxiliar de Serviços Gerais – Nível Fundamental – METROCAPITAL/2018)**

Um funcionário de uma empresa tem um salário de R\$ 7.863,00. No entanto, por ter-se ausentado sem justificativa alguns dias, o patrão decidiu descontar R\$ 1.158,00 de seus vencimentos. O funcionário receberá a quantia de:

- A. R\$ 7.705,00.
- B. R\$ 6.505,00.
- C. R\$ 6.805,00.
- D. R\$ 6.405,00.
- E. R\$ 6.705,00.

Resposta: E.

$$7863 - 1158 = 6705,00$$

**04. (MPE/GO - Secretário Auxiliar – Ceres – Nível Fundamental – MPE/2017)**

Guilherme decidiu contratar uma empresa para plantar árvores e cortar a grama de sua casa. Ele quer plantar 3 árvores e cortar 5 metros quadrados de grama. Quatro empresas lhe passaram os custos do serviço:

1ª Empresa: R\$ 17,00 para cada árvore plantada e R\$ 2,50 para cada metro quadrado de grama cortada.

2ª Empresa: R\$ 13,00 para cada árvore plantada e R\$ 4,50 para cada metro quadrado de grama cortada.

3ª Empresa: R\$ 15,00 para cada árvore plantada e R\$ 3,50 para cada metro quadrado de grama cortada.

4ª Empresa: R\$ 14,00 para cada árvore plantada e R\$ 4,70 para cada metro quadrado de grama cortada.

Qual empresa João deve contratar para que o serviço seja feito e ele gaste a menor quantia de dinheiro possível?

- A. 3ª empresa.
- B. 1ª empresa.
- C. 2ª empresa.
- D. 4ª empresa.
- E. 1ª ou 3ª empresa, já que o valor é o mesmo.

Resposta: C.

$$1^{\text{a}} \text{ Empresa: } 17 \times 3 + 2,5 \times 5 = 63,5$$

$$2^{\text{a}} \text{ Empresa: } 13 \times 3 + 4,5 \times 5 = 61,5$$

$$3^{\text{o}} \text{ Empresa: } 15 \times 3 + 3,5 \times 5 = 62,5$$

$$4^{\text{o}} \text{ Empresa: } 14 \times 3 + 4,7 \times 5 = 65,5$$

**05. (MPE/GO - Secretário Auxiliar – Ceres – Nível Fundamental – MPE/2017)**

Um grupo de 50 pessoas fez um orçamento inicial para organizar uma festa, que seria dividido entre elas em cotas iguais. Verificou-se ao final que, para arcar com todas as despesas, faltavam R\$ 510,00, e que 5 novas pessoas haviam ingressado no grupo. No acerto foi decidido que a despesa total seria dividida em partes iguais pelas 55 pessoas. Quem não havia ainda contribuído pagaria a sua parte, e cada uma das 50 pessoas do grupo inicial deveria contribuir com mais R\$ 7,00. De acordo com essas informações, qual foi o valor da cota calculada no acerto final para cada uma das 55 pessoas?

- A. R\$14,00.
- B. R\$17,00.
- C. R\$ 22,00.
- D. R\$ 32,00.
- E. R\$ 57,00.

Resposta: D.

$50 \cdot 7 = 350$  (as 50 tiveram que contribuir com mais 7 reais)

$$510 - 350 = 160 \text{ (falta)}$$

$$160/5 = 32 \text{ (dividindo pelas pessoas que entraram)}$$

**06. (CÂMARA DE SUMARÉ/SP – Ajudante Administrativo – Nível Fundamental – VUNESP/2017)**

Guardei somente moedas de R\$ 1,00 e de R\$ 0,50 num total de 80 moedas que, juntas, somam R\$ 50,00 e vou trocá-las no supermercado. A quantidade de moedas de R\$ 1,00 que guardei foi

- A. 60.
- B. 50.
- C. 40.
- D. 20.
- E. 10.

Resposta: D.

Moedas de R\$1,00: x

Moedas de R\$0,50: y

$$\begin{cases} x + y = 80 \\ x + 0,5y = 50 \end{cases}$$