Companhia Municipal de Limpeza Urbana de Niterói

# CLIN-RJ

Cargos de Nível Fundamental

Gari, Motorista e Operador de Máquina Pesadas

JN044-N0



Todos os direitos autorais desta obra são protegidos pela Lei nº 9.610, de 19/12/1998.

Proibida a reprodução, total ou parcialmente, sem autorização prévia expressa por escrito da editora e do autor. Se você conhece algum caso de "pirataria" de nossos materiais, denuncie pelo sac@novaconcursos.com.br.

#### **OBRA**

Companhia Municipal de Limpeza Urbana de Niterói

Cargos de Nível Fundamental

Edital CLIN Nº 01/2020

#### **AUTORES**

Língua Portuguesa - Prof<sup>a</sup> Zenaide Auxiliadora Pachegas Branco Raciocínio Lógico/Matemática - Prof<sup>o</sup> Bruno Chieregatti e João de Sá Brasil Conhecimentos Gerais do Município de Niterói - Prof<sup>a</sup> Roberta Amorim

# PRODUÇÃO EDITORIAL/REVISÃO

Aline Carvalho Robson Silva

# DIAGRAMAÇÃO

Thais Regis

#### CAPA

Joel Ferreira dos Santos



# **APRESENTAÇÃO**

# PARABÉNS! ESTE É O PASSAPORTE PARA SUA APROVAÇÃO.

A Nova Concursos tem um único propósito: mudar a vida das pessoas.

Vamos ajudar você a alcançar o tão desejado cargo público.

Nossos livros são elaborados por professores que atuam na área de Concursos Públicos. Assim a matéria é organizada de forma que otimize o tempo do candidato. Afinal corremos contra o tempo, por isso a preparação é muito importante.

Aproveitando, convidamos você para conhecer nossa linha de produtos "Cursos online", conteúdos preparatórios e por edital, ministrados pelos melhores professores do mercado.

Estar à frente é nosso objetivo, sempre.

Contamos com índice de aprovação de 87%\*.

O que nos motiva é a busca da excelência. Aumentar este índice é nossa meta.

Acesse **www.novaconcursos.com.br** e conheça todos os nossos produtos.

Oferecemos uma solução completa com foco na sua aprovação, como: apostilas, livros, cursos online, questões comentadas e treinamentos com simulados online.

Desejamos-lhe muito sucesso nesta nova etapa da sua vida!

Obrigado e bons estudos!

\*Índice de aprovação baseado em ferramentas internas de medição.

#### **CURSO ONLINE**





# PASSO 1

Acesse:

www.novaconcursos.com.br/passaporte



#### PASSO 2

Digite o código do produto no campo indicado no site.

O código encontra-se no verso da capa da apostila.

\*Utilize sempre os 8 primeiros dígitos.

Ex: JN001-19



#### PASSO 3

Pronto!

Você já pode acessar os conteúdos online.

# SUMÁRIO

# LÍNGUA PORTUGUESA

	Compreensão de texto	01
	Sinônimos e antônimos	08
	Frases (afirmativa, negativa, exclamativa, interrogativa)	11
	Noções de número: singular e plural. Noções de gênero: masculino e feminino. Concordância do adjetivo com o substantivo e do verbo com o substantivo e com o pronome. Pronomes pessoais e possessivos. Verbos ser, ter e verbos regulares	22
	Reconhecimento de frases corretas e incorretas	60
K <i>F</i>	CIOCÍNIO LÓGICO/MATEMÁTICA  Operações com números naturais e fracionários: adição, subtração, multiplicação e divisão	01
	Resolução de situações-problema	09
CC	NHECIMENTOS GERAIS DO MUNICÍPIO DE NITERÓI	
	Turismo, história, formação administrativa, informações socioeconômicas e dados estatísticos do Município	01

# ÍNDICE

# CONHECIMENTOS GERAIS DO MUNICÍPIO DE NITERÓI

Turismo,	história,	formação	administrativa,	informações	socioeconômicas	е	dados	estatísticos	do	
Município										01



# TURISMO, HISTÓRIA, FORMAÇÃO ADMINISTRATIVA, INFORMAÇÕES SOCIOECONÔMICAS E DADOS ESTATÍSTICOS DO MUNICÍPIO.

Este material foi elaborado em cima das fontes de estudo e pesquisa indicados pelo edital:

www.niteroitv.com.br/guia www.niteroi.rj.gov.br e www.cidades.ibge.gov.br

#### História

A História de Niterói começa com a aldeia fundada por Araribóia com a posse solene em 1573, que recebeu a denominação de São Lourenço dos Índios, o primeiro núcleo de povoamento. A morte de Araribóia (1587) iniciou o processo de declínio do aldeamento, justamente por localizar-se distante da 'povoação maior', Rio de Janeiro, e não oferecer condições para sua expansão.

A chegada da Corte de D. João VI à colônia brasileira em 1808, foi culminante para o apogeu e progresso das freguesias do recôncavo e principalmente a de São João de Icaraí, além de escolher São Domingos para localização de seu sitio para lazer. A estadia na Praia Grande, em comemoração as festividades de seu aniversário, foi responsável pelo aumento dos números de visitantes aquela localidade. O comércio e a navegação progrediram e se intensificaram, aparecendo também os vendedores ambulantes, mascates.

A cidade se reestruturava gradativamente. Em 1841, é idealizado o Plano Taulois ou Plano da Cidade Nova, abrangendo o bairro de Icaraí e parte de Santa Rosa, constituindo-se num plano de arruamento de autoria do Engenheiro francês Pedro Taulois e organizado após a elevação da cidade a condição de capital. O traçado ortogonal da malha viária se iniciava na Praia de Icaraí e terminava na Rua Santa Rosa, duplicando a área urbanizada de Niterói.

A condição de capital estabelecida à cidade, determinou uma série de desenvolvimentos urbanos, dentre os quais, a implantação de serviços básicos como a barca a vapor (1835) efetuado pela Cantareira e Viação Fluminense, a iluminação pública a óleo de baleia (1837) e os primeiros lampiões a gás (1847), abastecimento de água (1861), o surgimento da Companhia de Navegação de Nictheroy (1862), bonde de tração animal da Companhia de Ferro-Carril Nictheroyense (1871), Estrada de Ferro de Niterói, ligando a cidade com localidades do interior do estado (1872), bondes elétricos (1883) entre outros (fotos 08 e 14).

Ao fim do século XIX, a eclosão da revolta da armada (1893), destruiu vários prédios na zona urbana e bairros litorâneos, e paralisou as atividades produtivas da cidade, fez com que divergências políticas internas interiorizassem a cidade-sede, principal causa da transferência da capital para Petrópolis. Esta condição permaneceu por quase 10 anos, possibilitando sua entrada no século XX com o projeto de reedificação da Capital. A cidade já havia sofrido fragmentação de seu território em 1890, dada a separação das freguesias de São Gonçalo, Nos-

sa Senhora da Conceição de Cordeiro e São Sebastião de Itaipu, que passaram a constituir o município de São Goncalo.

O retorno de Niterói a condição de Capital do Estado do Rio de Janeiro em 1903 deu-se principalmente por sua proximidade com o Rio de Janeiro, município este mais importante da rede urbana nacional (liderava as exportações de café através do seu porto), marcou um período de intervenções urbanas, promovendo a cidade de qualificada infraestrutura, procurando organizar uma vida urbana condizente com sua condição perante o Estado Fluminense.

No final da década de 60, inicia-se a construção da Ponte Presidente Costa e Silva.

Neste mesmo período, a cidade sofreu outro impacto em sua estrutura econômica. A lei complementar n.º 20 de 1974, efetivaria a fusão dos estados da Guanabara e Rio de Janeiro, retirando de Niterói a condição de capital. A implantação do novo Estado do Rio de Janeiro ocorreu em 1975. A fusão trouxe o inevitável esvaziamento econômico da cidade, situação que se modificou com a conclusão da Ponte Rio-Niterói, pois esta intensifica a produção imobiliária nas áreas centrais e bairros litorâneos consolidados da Zona Sul (Icaraí e Santa Rosa), além de redirecionar a ocupação para áreas expansivas da cidade, como as regiões Oceânica e Pendotiba.



Fonte: https://cidades.ibge.gov.br

## Formação Administrativa

Freguesia criada com a denominação de vila Real da Praia Grande, por Alvará de 18-01-1696, por Deliberação Estadual de 15-08-1891, por Deliberação Estadual de 15-08-1891 e Decreto Estadual n.º 1, de 08-05-1892 e 1-A, de 03-06-1892.



Pelo Decreto Estadual n.º 1, de 08-05-1892, são criados os distritos de Barretos, Icaraí, São Domingos, São Lourenço e Jurujuba anexado ao município de Niterói.

Elevado à categoria de vila com a denominação de vila Real da Praia Grande, por Alvará de 10-05-1819, desmembrado da Cidade do Rio de janeiro. Sede na Povoação de São Domingos da Praia Grande. Constituído do distrito Sede. Instalado em 11-08-1819.

Elevado à categoria de Capital do Estado, pela Lei Provincial n.º 2, de 26-03-1835.

Recebeu foros de Cidade com a denominação de Niterói, pela Lei Provincial n.º 6, de 28-03-1835.

Pelo Decreto Estadual n.º 124, de 22-09-1890, são desmembradas do município de Niterói as freguesias de São Gonçalo, Nossa Senhora da Conceição de Cordeiros e São Sebastião de Itaipu, para constituírem o novo município de São Goncalo.

Deixou provisoriamente de ser Capital do Estado em decorrência das Leis Estaduais n.ºs 50, 30-01-1894 e 89, de 01-10-1894.

Voltou a ser Capital do Estado, pela Lei Estadual n.º 542, de 04-08-1902, e reinstalada em 20-06-1895.

Em divisão administrativa referente ao ano de 1911, o município de Niterói é constituído de 6 distritos: Niterói, São Domingos, Icaraí, São Lourenço, Barreto e Jurujuba.

Na divisão administrativa de 1933, apareceu constituído de 6 distritos: os 5 primeiros denominados Niterói, identificados apenas numericamente (1.°, 2.°, 3.°, 4.°, 5.°) e Jurujuba.

Em divisões territoriais datadas de 1936 e 1937, bem como no quadro anexo ao Decreto-lei Estadual n.º 392-A, de 31-03-1938, o município de Niterói permanece como único termo judiciário da comarca de Niterói e se compõe do distrito Sede, subdividido em 2 zonas: 1º zona (composta pelo 1º, 4º e 5º antigos distritos) e a 2º zona (composta pelo 3º e 6º antigos distritos).

No quadro fixado para vigorar no período de 1939-1943, Niterói é constituído do distrito Sede, subdividido em 4 zonas denominadas 1º, 2º, 3º e 4º e é único termo judiciário da comarca de Niterói.

Pelo Decreto-lei Estadual n.º 1.056, de 31-12-1943, a área municipal ficou acrescida em virtude da anexação do distrito de Itaipu, desmembrado do município de São Gonçalo. Dessa data em diante, Niterói passou a ter dois distritos: Niterói com 2 zonas e seus bairros e Itaipu.

Em divisão territorial datada de 1-VII-1960, o município de Niterói é constituído de 2 distritos: Niterói e Itaipu.

Assim permanecendo em divisão territorial datada de 31-XII-1968.

Por força do disposto da Lei Complementar n.º 20, de 01-06-1974, o município de Niterói deixou de ser capital do estado.

Em Síntese de 31-XII-1994, o município é constituído de 2 distritos: Niterói e Itaipu.

Assim permanecendo em divisão territorial datada de 2007.

#### Turismo

Distante 15 quilômetros de uma das cidades mais visitadas do mundo, Niterói é uma grata surpresa para o turista que se deixa seduzir pelos encantos do outro lado da Baía de Guanabara.

Para começar, as exuberantes e tranquilas praias oceânicas, como Camboinhas e Itacoatiara. Entre as belezas naturais, vale ressaltar a Serra da Tiririca, reserva de Mata Atlântica, e o Parque da Cidade, paraíso para os amantes de trilhas e voo livre, que acaba de ganhar a pontuação máxima no Guia Michellin de Turismo.

Na área cultural, destacam-se os fortes do Imbuí e Barão do Rio Branco, e a Fortaleza de Santa Cruz, imponente construção na entrada da baía. Em diferentes pontos da cidade, também merecem atenção especial prédios como o do Teatro Municipal, no Centro, e o Solar do Jambeiro, no Ingá. Esse conjunto de atrações fazem de Niterói um destino a ser descoberto.

- Niterói possui 11 quilômetros de praias de rara beleza, entre as quais se destacam Camboinhas, Itacoatiara, Piratininga, Itaipu e Sossego, todas na Região Oceânica, e Icaraí, São Francisco e Charitas, na Baía de Guanabara.
- Entre as belezas naturais, também vale ressaltar a Serra da Tiririca. A reserva de Mata Atlântica na divisa com o município de Marica é um paraíso para os amantes das trilhas.
- A cidade abriga o Forte do Imbuí, Forte Barão do Rio Branco, Forte do Pico (ou São Luiz), Forte do Gragoatá e a
  Fortaleza de Santa Cruz que, com seu conjunto arquitetônico imponente e grandioso, protegia a entrada da Baía
  de Guanabara.
- Entre os prédios históricos que abriga, está o Conjunto Arquitetônico da Praça da República. Localizado no Centro da cidade, o espaço é composto pelos prédios da Câmara Municipal, do Liceu Nilo Peçanha, Palácio da Justiça, da antiga Secretaria da Justiça e Biblioteca Pública. Destaque ainda para o Solar do Jambeiro, no Ingá, e para o Teatro Municipal João Caetano, o "Municipal de Niterói", palco das mais diferentes manifestações artísticas e culturais
- As igrejas são um capítulo à parte do turismo em Niterói. As construções, datadas dos séculos XVI e XVII merecem atenção especial dos visitantes. Entre os destaques, estão as Igrejas da Boa Viagem, de São Lourenço dos Índios, de São Francisco Xavier e Nossa Senhora da Conceição da Cidade.





MAC - Museu de Arte Contemporânea

**Teatro Municipal** 

Apresentação no Solar do Jambeiro

**Banda Municipal** 

# MAC Niterói- Museu de Arte Contemporânea de Niterói

Principal ponto turístico de Niterói, no alto do mirante da Boa Viagem, ele é soberano. O Museu de Arte Contemporânea de Niterói impôs-se diante da bela paisagem à sua volta e tornou-se um símbolo da ousadia humana de intervir na natureza de forma harmoniosa.

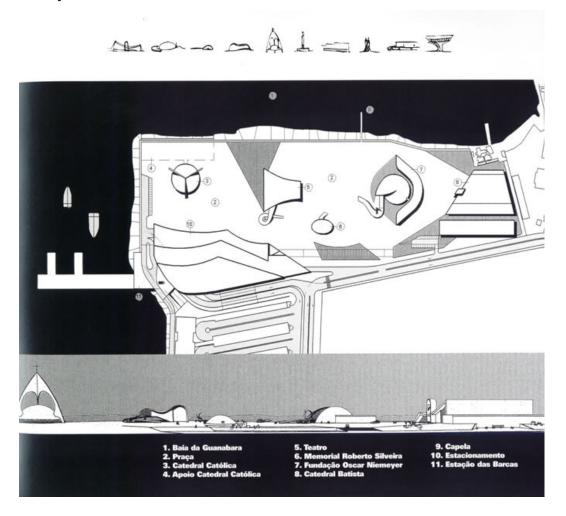
O MAC Niterói é uma combinação perfeita da genialidade do arquiteto Oscar Niemeyer em Niterói, com os contornos da Baía de Guanabara e a magnitude das obras de arte da Coleção João Sattamini.

O Museu de Arte Contemporânea de Niterói começou a ser construído em 1991, no primeiro governo de Jorge Roberto Silveira, quando era presidente da Empresa Municipal de Urbanização e Saneamento - Emusa - José Roberto Mocarzel, e Secretário de Cultura, Italo Campofiorito. Foi concluído na gestão do prefeito João Sampaio, em 2 de setembro de 1996, sendo Guilherme, presidente da Emusa, e Luiz Antonio de Farias Mello, o Secretário da Cultura.





### **Caminho Niemeyer**



Com exceção de Brasília, não há outra cidade no Brasil que abrigue tantas obras do arquiteto Oscar Niemeyer. O Caminho Niemeyer já garantiu a inclusão da cidade num roteiro turístico preparado pela Embratur para divulgar as obras do maior arquiteto brasileiro. O Roteiro Niemeyer oferece um programa de visitação a algumas das principais obras de Niemeyer em Belo Horizonte, Brasília, São Paulo, Curitiba, Rio de Janeiro e Niterói, além de retratar parte dos 70 anos de história do trabalho do arquiteto no Brasil. A Embratur e a Fundação Oscar Niemeyer decidiram reunir as obras num roteiro elaborado a partir da cronologia do trabalho do gênio brasileiro.



NOLIO







Estação Catamarã

#### Fortaleza de Santa Cruz





Em 1555, Villegaignon improvisou uma fortificação para a defesa da entrada da Baía de Guanabara. Tomada por Mem de Sá dois anos mais tarde, foi ampliada, recebendo o nome "N.Sra. da Guia", origem da Fortaleza de Santa Cruz. Com uma área construída de 7.153 m2, passou por reformas e teve seu poder de fogo ampliado por ordem do Vice-Rei Conde de Cunha, visando proteger o embarque do ouro de Minas Gerais, feito no Porto do Rio de Janeiro.

A Fortaleza de Santa Cruz participou de momentos importantes de nossa história, impedindo invasões francesas e holandesas. Enquanto presídio, recebeu figuras ilustres como José Bonifácio, Bento Gonçalves e Euclides da Cunha. Durante a Revolta da Armada, lutou contra o Forte de Villegaignon. Em 1922, na Revolta Tenentista, disparou contra o Forte Copacabana. Seu último disparo, contra cruzador Tamandaré, foi dado em 1955.

## Parque da Cidade de Niterói





Reserva Biológica e Florestal do município, localizado no Morro da Viração a uma altitude de 270 metros.





Vista da rampa Norte - Baía de Guanabara, São Francisco, Icaraí e Rio de Janeiro

O Parque da Cidade em Niterói ocupa uma área de 149.390 m². Inaugurado em 21 de setembro de 1976, possui um mirante de onde se tem uma visão panorâmica dos bairros de São Francisco, Charitas, Jurujuba e Icaraí; da Baía de Guanabara e o Rio de Janeiro, das lagoas de Piratininga e Itaipu, das praias de Piratininga, Itaipu e Camboinhas. As duas rampas, lá existentes, são utilizadas pelos praticantes de Asa Delta e Parapente.



Vista da rampa Sul - Região Oceânica de Niterói

## **Praias**

#### Icaraí







A praia mais conhecida e tradicional da cidade é Icaraí, com toda a orla povoada de edifícios residenciais, bares e restaurantes. Localizada no interior da Baía de Guanabara, significa em Tupi água benta, água santa, rio sagrado ou rio salgado. É palco dos maiores eventos promovidos na cidade. Dela avista-se a Pedra do Índio, a Pedra de Itapuca e parte da cidade do Rio de Janeiro, destacando-se o Corcovado e o Pão de Açúcar.

#### **Flexas**



Pequena, mas de grande beleza, localiza-se entre as praias da Boa Viagem e Icaraí. Dela pode-se ver a Pedra do Índio (semelhante à cabeça de um índio com cocar) e a Pedra de Itapuca que inspira poetas e pintores, significa "pedra furada", dois ícones de Niterói.

## Boa Viagem



No seu litoral encontramos falésias com grutas; a enseada com a praia; as ilhas de Cardos e Boa Viagem; o Torreão além do enroncamento do aterrado da Praia Vermelha, por onde passa a Avenida Litorânea.



#### São Francisco





Outro point esportivo da cidade é o calçadão da Praia de São Francisco, uma área residencial bastante procurada pelo agito noturno e pela variedade de bares em uma orla de águas calmas e areias finas. No final da praia, em um outeiro, encontra-se a Igreja de São Francisco Xavier.

#### Charitas





Sublinhada de quiosques à beira mar, o paraíso dos fanáticos por esportes aquáticos e aéreos, como o windsurfe, surfe e asa delta. No final da tarde dos finais de semana, o céu ganha o colorido das asas dos praticantes do voo livre, que costumam decolar do Parque da Cidade, no bairro de São Francisco.

#### Jurujuba







Ela encanta os visitantes por ser uma primitiva colônia de pescadores escondida entre as montanhas. Parada obrigatória para quem gosta de comer frutos do mar como se estivesse a léguas da civilização.

#### Adão





Duas praias gêmeas, a primeira tem 250m e a segunda 150m. Águas turvas de coloração esverdeada e temperatura fria, com areias claras e finas, localizam-se bem próximo à entrada da Baía de Guanabara e dão acesso à Fortaleza de Santa de Cruz. A Praia do Adão situa-se bem próxima a Praia da Eva, na entrada da Baía de Guanabara. Muito semelhante a Praia da Eva tem á direita o Morro do Morcego, que serve de separação, com vegetação farta e nativa ao alto, além de amendoeiras e árvores de médio porte nas suas proximidades. O acesso à praia é feito através de uma escadaria de 51 degraus. Possui 250m de extensão aproximada com águas esverdeadas, frias e areias claras e finas. Dividida da Praia da Eva, à direita, por uma elevação de formação rochosa, avista-se à sua frente o Corcovado e parte da Cidade do Rio de Janeiro.





Eva Decreto 6106/91 - Tomba as praias de Adão e Eva, em Jurujuba.



# Piratininga



Piratininga é dividida em duas praias. O trecho maior, chamado "praião", com ondas fortes, areia e águas claras, possui em toda a orla quiosques especializados em frutos do mar e petiscos. Contrastando com ela, a "prainha" (com a famosa Pedra da Baleia), na extremidade norte.

## Sossego



Espremida entre Camboinhas e Piratininga, ela é a eleita dos que passeiam nos finais de semana com lanchas e iates que saem da Marina da Glória, no Rio, ou do late Clube de Niterói.

### Camboinhas



