

SUMÁRIO

LÍNGUA PORTUGUESA	07
DIREITO PENAL.....	51
DIREITO PROCESSUAL PENAL.....	77
DIREITO PROCESSUAL CIVIL.....	93
DIREITO CONSTITUCIONAL.....	116
DIREITO ADMINISTRATIVO	131
NORMAS DA CORREGEDORIA	141
ATUALIDADES	145
MATEMÁTICA	152
INFORMÁTICA	171
RACIOCÍNIO LÓGICO	201

LÍNGUA PORTUGUESA

1. (VUNESP – 2017) Motoristas e cobradores do transporte público de Itajaí voltaram ao trabalho por volta das 15h30 desta sexta-feira [07.04.2017], após uma _____ que começou às 10h. Eles protestavam contra o _____ nos salários. A empresa informou que não tinha dinheiro para fazer o depósito. Houve uma reunião no fim da manhã. A prefeitura _____ e a empresa concordou em depositar os salários até o início da tarde.

De acordo com a norma-padrão, as lacunas do texto devem ser preenchidas, respectivamente, com:

- a) paralisação ... atraso ... interviu
- b) paralisação ... atraso ... interveio
- c) paralisação ... atrazo ... interveio
- d) paralização ... atraso ... interviu
- e) paralização ... atrazo ... interviu

2. (VUNESP – 2013) Assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas do trecho a seguir, de acordo com a norma-padrão.

Além disso, _____ certamente _____ entre nós _____ do fenômeno da corrupção e das fraudes.

- a) a ... concenso ... acerca
- b) há ... consenso ... acerca
- c) a ... concenso ... a cerca
- d) a ... consenso ... há cerca
- e) há ... consenço ... a cerca

3. (VUNESP – 2010) Assinale a alternativa em que as duas frases apresentam sujeito composto, como em ... racionalidade e irracionalidade não são duas instâncias lado a lado,...

- a) Vargas e seus ministros não eram fãs de futebol./ Mas o governo Vargas reinventou o Brasil, dando-lhe identidade cultural.
- b) Mario Filho e Nelson Rodrigues foram os grandes cronistas do futebol./ Não se sentem à vontade para falar de futebol os comentaristas e os cronistas mais velhos.
- c) Dois historiadores estrangeiros não querem usar o futebol para pregar nacionalismo./ O mundo exalta os ídolos por unir beleza e eficácia.
- d) A fase de autoafirmação por meio do futebol já passou./ Geram ainda muita polêmica o futebol-arte e o futebol-força.
- e) Eram dois grandes escritores, mas não se davam bem./ Intelectuais estrangeiros dedicam-se a estudar o fenômeno do futebol no Brasil.

4. (VUNESP – 2010) Assinale a alternativa em que a expressão em destaque exerce ao mesmo tempo dupla função sintática.

- a) Todos sabem que admiro **futebol**.
- b) O futebol ensina belas lições **ao autor**.
- c) O **professor** decidiu defender a tese.
- d) Pelé pensa **rápido**.

e) Quantos prazeres **da vida** não têm a mesma relação com o jogo?

5. (VUNESP – 2010) Assinale a alternativa que completa corretamente a frase dada.

Uma final de Copa do Mundo é um evento

- a) de que um observador cultural não pode ficar indiferente.
- b) sob o qual um observador cultural não pode ficar indiferente.
- c) ao qual um observador cultural não pode ficar indiferente.
- d) ao que um observador cultural não pode ficar indiferente.
- e) do qual um observador cultural não pode ficar indiferente.

6. (VUNESP – 2010) O trecho – ... *era produto de um trabalho mental, consciente, forjado em tentativa e erro, repetidas vezes. O craque não é o que pensa mais rápido e, assim, aplica o que faz com a bola dentro da narrativa da partida.* – está correto quanto ao plural das formas em:

- a) ... eram produtos de trabalhos mentais, conscientes, forjados em tentativa e erro, repetidas vezes. Os craques não são os que pensa mais rápido e, assim, aplicam o que fazem com a bola dentro da narrativa da partida.
- b) ... eram produtos de trabalhos mentais, conscientes, forjado em tentativa e erro, repetidas vezes. O craque não são os que pensam mais rápido e, assim, aplica o que fazem com a bola dentro da narrativa da partida.
- c) ... eram produtos de trabalhos mentais, conscientes, forjados em tentativa e erro, repetidas vezes. Os craques não são os que pensam mais rápido e, assim, aplicam o que fazem com a bola dentro da narrativa da partida.
- d) ... eram produtos de trabalhos mentais, conscientes, forjados em tentativa e erro, repetidas vezes. Os craques não é o que pensam mais rápidos e, assim, aplicam o que faz com a bola dentro da narrativa da partida.
- e) ... eram produtos de trabalho mentais, consciente, forjado em tentativa e erro, repetidas vezes. O craque não são o que pensam mais rápidos e, assim, aplicam o que faz com a bola dentro da narrativa da partida.

7. (VUNESP – 2010) Assinale a alternativa correta, quanto à concordância verbal, na alteração da frase: O craque não é o que faz isso ou aquilo.

- a) Não se tratam de craques que fazem isso ou aquilo.
- b) Isso ou aquilo não são coisas que deve ser feitas pelo craque.
- c) Isso ou aquilo não são o que deve fazer craques.
- d) O craque talvez não seja o que faz isso ou aquilo.
- e) Não podem existir craque que façam isso ou aquilo.

8. (VUNESP – 2010) As frases do trecho – *Concordo que o futebol não é importante, que as pessoas lhe dão muita importância, que um time de 11 marmanjos serve como modelo para uma nação.* – estão corretamente reescritas em:

- a) Atenho-me à ideia de que o futebol não é importante, de que as pessoas supervalorizam-no, de que um time de 11 marmanjos presta-se a modelo para uma nação.
- b) Atenho-me a ideia de que o futebol não é importante, de que as pessoas supervalorizam-lo, de que um time de 11 marmanjos presta-se a modelo para uma nação.
- c) Atenho-me à ideia de que o futebol não é importante, de que as pessoas supervalorizam-lhe, de que um time de 11 marmanjos presta-se à modelo para uma nação.
- d) Atenho-me a ideia de que o futebol não é importante, de que as pessoas supervalorizam-no, de que um time de 11 marmanjos presta-se a modelo para uma nação.
- e) Atenho-me a ideia de que o futebol não é importante, de que as pessoas supervalorizam ele, de que um time de 11 marmanjos presta-se à modelo para uma nação.

9. (VUNESP – 2010) Considere o trecho para responder à questão.

Mas o futebol tem importância por mexer com outras dimensões da nossa natureza, como o instinto de competição física e a inclinação para o ritual simbólico. Como ao ler as lendas da mitologia ou os romances de aventura, projetamos no futebol um gosto pela façanha, uma curiosidade sobre o limite. Assinale a alternativa que reescreve, sem alteração de sentido, a frase – Mas o futebol tem importância por mexer com outras dimensões da nossa natureza,...

- a) Pois o futebol tem importância por mexer com outras dimensões da nossa natureza,...
- b) Porém o futebol tem importância por mexer com outras dimensões da nossa natureza,...
- c) Logo, o futebol tem importância por mexer com outras dimensões da nossa natureza,...
- d) Assim, o futebol tem importância por mexer com outras dimensões da nossa natureza,...
- e) E o futebol tem importância por mexer com outras dimensões da nossa natureza,...

10. (VUNESP – 2010) A alternativa que reescreve corretamente o período – *É preciso ensaiar para não fazer em campo apenas as jogadas ensaiadas.* – iniciando-o com a ideia de finalidade, é:

- a) Para que não se façam em campo apenas jogadas ensaiadas, é preciso ensaiar.
- b) Embora não se façam em campo apenas jogadas ensaiadas, é preciso ensaiar
- c) Ainda que não se façam em campo apenas jogadas ensaiadas, é preciso ensaiar.
- d) Por mais que não se façam em campo apenas jogadas ensaiadas, é preciso ensaiar.
- e) Contanto que não se façam em campo apenas jogadas ensaiadas, é preciso ensaiar.

11. (VUNESP – 2010) Atente para as afirmações:

- I A frase – *Se as pessoas se opuserem à minha opção pelo futebol, eu me defendia.* – obedece ao princípio de correlação de tempo verbal.
- II A frase – *Intelectuais, professores, governo, ninguém desmobiliza a prontidão que o brasileiro tem pelo futebol.* – está correta quanto à concordância verbal.
- III No período – *Como ao ler as lendas da mitologia ou os romances de aventura, projetamos no futebol um gosto pela façanha...* – a oração **ao ler** pode assumir, no contexto, a seguinte versão: quando lemos.

Está correto apenas o que se afirma em

- a) I.
- b) II.
- c) III.
- d) I e II.
- e) II e III.

12. (VUNESP – 2017) O texto desta questão será utilizado para responder as questões a seguir

A moléstia conservou durante muitos dias – dias angustiosos e terríveis – um caráter de excessiva gravidade; durante longo tempo, Fadinha, que estava com todo o corpo cruelmente invadido pela medonha erupção, teve a existência por um fio.

Entretanto, os cuidados da ciência e a ciência dos cuidados triunfaram do mal, e Fadinha ficou boa, completamente boa, depois de ter estado suspensa entre a vida e a morte.

Ficou boa, mas desfigurada: a moça mais bonita do Rio de Janeiro transformara-se num monstro. Aquele rosto intumescido e esburacado não conservava nada, absolutamente nada da beleza célebre de outrora. Ela, porém, consolou-se vendo que o amor de Remígio, longe de enfraquecer, crescera, fortificado pelo espetáculo do seu martírio.

A mãe, conquanto insensível às boas ações, não pôde disfarçar a admiração e o prazer que o moço lhe causou no dia em que lhe pediu a filha em casamento, dizendo:

– Só havia um obstáculo à minha felicidade: era a formosura – de Fadinha. Agora que esse obstáculo desapareceu, espero que a senhora não se oponha a um enlace que era o desejo de seu marido.

Realizou-se o casamento. D. Firmina, desprovida sempre de todo o senso moral, entendeu que devia ser aproveitado o rico enxoval oferecido pelo primeiro noivo; Remígio, porém, teve o cuidado de fazer com que o restituíssem ao barão. A cerimônia efetuou-se com toda a simplicidade, na matriz do Engenho Novo.

Um ano depois do casamento, Fadinha estava outra vez bonita, não da boniteza irradiante e espetacular de outrora, mas, enfim, com um semblante agradável, o quanto bastava para regalo dos olhos enamorados do esposo. Remígio dizia, sinceramente, quem sabe? que a achava assim mais simpática, e os sinais das bexigas lhe davam até um “não sei quê”, que lhe faltava dantes.

– Não é bela que me inquiete, nem feia que me repugne. Era assim que eu a desejava.

O caso é que ambos foram muito felizes. Ainda vivem. Remígio é atualmente um alto funcionário, pai de cinco filhos perfeitamente educados.

Assinale a alternativa em que todas as palavras estão corretamente grafadas, considerando-se as regras de acentuação da língua padrão.

- a) O consôlo de Fadinha foi ver que Remígio queria desposa-la apesar de sua beleza ter ido embora depois da doença.
- b) Com a saúde de Fadinha comprometida, Remígio não conseguia se recompôr e viver tranquilo.
- c) Fadinha não tinha mágoa por não ser mais tão bela; agora, interessava-lhe viver no paraíso com Remígio.
- d) Remígio era homem de carater, o que surpreendeu D. Firmina, que aceitou o matrimônio de sua filha.
- e) Com o triúnfio do bem sobre o mal, Fadinha se recuperou, Remígio resolveu pedí-la em casamento.

13. (VUNESP – 2017) Querendo-se intensificar o sentido das expressões “dias angustiosos e terríveis” e “Fadinha ficou boa, completamente boa”, elas podem ser reescritas, em conformidade com a norma-padrão, respectivamente, das seguintes formas:

- a) dias muito angustiosos e muito terríveis; Fadinha ficou boa, boazíssima.