

**Fundação Vunesp**

# Vunesp

Questões Comentadas e Gabaritadas

**MA029-2018**



## DADOS DA OBRA

**Título da obra:** Fundação Vunesp

- Língua Portuguesa
  - Matemática
- Raciocínio Lógico
  - Informática
  - Ética Profissional
- Estatuto da Pessoa com Deficiência
  - Direito Administrativo
  - Direito Constitucional
    - Direito Penal
  - Direito Processual Penal
    - Direito Civil
  - Direito Processual Civil
    - Administração
    - Direito do Trabalho
- Direito Processual do Trabalho

### **Autores**

Zenaide Auxiliadora Pachegas Branco  
Evelise Leiko Uyeda Akashi  
Ovidio Lopes da Cruz Netto  
Mariela Cardoso  
Guilherme Cardoso  
Greice Aline da Costa Sarquis Pinto  
Ângelo Rigon Filho  
Guilherme Domingos de Luca  
Silvana Guimarães

### **Gestão de Conteúdos**

Emanuela Amaral de Souza

### **Diagramação/Editoração Eletrônica**

Elaine Cristina  
Igor de Oliveira  
Camila Lopes  
Thais Regis

### **Produção Editorial**

Suelen Domenica Pereira  
Julia Antoneli

### **Capa**

Joel Ferreira dos Santos



## LIVRO DE QUESTÕES

Língua Portuguesa .....	01
Matemática .....	21
Raciocínio Lógico .....	47
Informática .....	57
Ética Profissional .....	82
Estatuto da Pessoa com Deficiência.....	85
Direito Administrativo.....	90
Direito Constitucional .....	104
Direito Penal .....	126
Direito Processual Penal.....	140
Direito Civil .....	152
Direito Processual Civil .....	162
Administração .....	176
Direito do Trabalho .....	187
Direito Processual do Trabalho.....	201



**Prof. Zenaide Auxiliadora Pachegas Branco**

Graduada pela Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras de Adamantina. Especialista pela Universidade Estadual Paulista – Unesp

**LÍNGUA PORTUGUESA**

**Polícia Militar do Estado de São Paulo - Soldado PM 2.ª Classe – Vunesp/2017 -** Leia o texto para responder às questões de números **01 a 04**.

*“Efeito Google” muda uso da memória humana*

Pense rápido: qual o número de telefone da casa em que morou quando era criança? E o celular das pessoas com quem tem trocado mensagens recentemente? Por certo, foi mais fácil responder à primeira pergunta do que à segunda – mas você não está sozinho. Estudos científicos chamam esse fenômeno de “efeito Google” ou “amnésia digital”, um sintoma de um comportamento cada vez mais comum: o de confiar o armazenamento de dados importantes aos nossos dispositivos eletrônicos e à internet em vez de guardá-**los** na cabeça.

Na internet, basta um clique para vasculhar um sem-número de informações. Segundo Adrian F. Ward, da Universidade de Austin, nos Estados Unidos, o acesso rápido e a quantidade de textos fazem com que o cérebro humano não considere útil gravar esses dados, uma vez que é fácil encontrá-los de novo rapidamente. “É como quando consultamos o telefone de uma loja: após discar e fazer a ligação, não precisamos mais dele”, explica Paulo Bertolucci, da Unifesp.

É o que mostra também uma pesquisa recente conduzida pela empresa de segurança digital Kaspersky, realizada com 6 mil pessoas em países da União Europeia. Ao receberem uma questão, 57% dos entrevistados tentam sugerir uma resposta sozinhos, mas 36% usam a internet para elaborar sua resposta. Além disso, 24% de todos os entrevistados admitiram esquecer a informação logo após utilizá-la para responder à pergunta – o que gerou a expressão “amnésia digital”.

Para Bertolucci, no entanto, o conceito é incorreto. “Amnésia significa esquecer-se de algo; na ‘amnésia digital’, a pessoa não chega nem a aprender e, portanto, não consegue esquecer algo que escolheu nem lembrar.”

(Bruno Capelas. *O Estado de S.Paulo*, 06.06.2016. Adaptado)

**Polícia Militar do Estado de São Paulo - Soldado PM 2.ª Classe – Vunesp/2017 – Questão 01.** De acordo com o texto, “efeito Google” ou “amnésia digital” refere-se

- A. ao apagamento da memória de longo prazo devido ao armazenamento de dados em dispositivos eletrônicos.
- B. à dificuldade de quem tem lapsos de memória em aprender conteúdos novos por meio de ambientes virtuais.
- C. à tendência de deixar de memorizar informações acessadas facilmente por meio de aparatos eletrônicos.
- D. à memorização parcial de dados obtidos por meio da internet, o que acarreta um déficit de atenção.
- E. ao esquecimento provisório de dados, em virtude do excesso de informações disponíveis nos meios virtuais.

**Polícia Militar do Estado de São Paulo - Soldado PM 2.ª Classe – Vunesp/2017 – Questão 02.** A forma pronominal **-los**, destacada ao final do primeiro parágrafo, retoma a expressão

- A. armazenamento de dados.
- B. nossos dispositivos eletrônicos.
- C. estudos científicos.
- D. dados importantes.
- E. dispositivos eletrônicos e internet.

**Polícia Militar do Estado de São Paulo - Soldado PM 2.ª Classe – Vunesp/2017 – Questão 03.** A pesquisa da Kaspersky revelou que

- A. uma parte significativa dos entrevistados consultou a internet para responder à pergunta.
- B. uma parte irrelevante dos entrevistados foi capaz de responder à questão sem recorrer à internet.
- C. os entrevistados demonstraram distúrbios de atenção e de aprendizado após serem expostos à internet.
- D. cerca de um quarto dos entrevistados que acessaram a internet desconhecia o propósito da pesquisa.
- E. a maior parte dos entrevistados foi incapaz de responder à pergunta sem o auxílio da internet.

**Polícia Militar do Estado de São Paulo - Soldado PM 2.ª Classe – Vunesp/2017 – Questão 04.** Para Bertolucci, o conceito “amnésia digital” é incorreto porque

- A. o esquecimento digital é temporário.
- B. as lembranças são parcialmente retidas.
- C. a amnésia pressupõe aprendizado.
- D. a amnésia é uma enfermidade muito grave.
- E. as pessoas não esquecem o que lhes foi útil.

*3 maneiras de melhorar sua memória comprovadas pela ciência*

Está se sentindo esquecido? Vale testar as dicas que separamos, baseadas na ciência, para recuperar o controle sobre sua memória.

Primeiro, associe suas memórias com objetos físicos. Você já deve ter passado por este problema: acabou de ser apresentado a alguém e, assim que a pessoa vira as costas, já esqueceu como ela se chama. Acontece – mas é extremamente embaraçoso precisar perguntar o nome dela novamente. A dica é associar o nome a algum objeto. Por exemplo, se você acabou de conhecer a Giovana e ela estava próxima a uma janela, pense nela como a Giovana da Janela.

Segundo, não memorize apenas por repetição. Ao ver ou participar de apresentações, você deve ter sentido isto: é muito claro quando alguém apenas decorou o que devia falar. Mas basta acontecer alguma mudança no roteiro para que a pessoa se perca. Memorizar algo de fato depende de compreensão. Então, ao pensar em falas e apresentações, tente entender o conceito todo ao redor do que você está falando. Pesquisas mostram que apenas a repetição automática pode até impedir que você entenda o que está expondo.

Terceiro, rabisque! Estudos indicam que rabiscar enquanto “ingerimos” informações não visuais (em aulas, por exemplo) aumenta a capacidade de nossa memória. Uma pesquisa de 2009 mostrou que pessoas que rabiscavam enquanto ouviam uma lista de nomes lembravam 29% a mais os nomes ditos.

(Luciana Galastri. *Revista Galileu*, 03.02.2015. <http://revistagalileu.globo.com>. Adaptado)

**Polícia Militar do Estado de São Paulo - Soldado PM 2.ª Classe – Vunesp/2017 – Questão 05.** Uma afirmação condizente com as informações do texto é:

- A. substituir os nomes das pessoas por apelidos inusitados melhora a memorização.
- B. a fim de reter uma informação, é preciso repeti-la até alcançar seu entendimento.
- C. a primeira recomendação para memorizar envolve raciocínio associativo.
- D. o aprendizado dos conteúdos abstratos prescinde de sua memorização.
- E. é obrigatório tomar nota por escrito das informações não visuais para memorizá-las.

**Polícia Militar do Estado de São Paulo - Soldado PM 2.ª Classe – Vunesp/2017 – Questão 06.** Um sinônimo para o vocábulo destacado em “*Pesquisas mostram que apenas a repetição automática pode até impedir que você entenda o que está expondo.*” é:

- A. talvez.
- B. irremediavelmente.
- C. coincidentemente.
- D. inclusive.
- E. com certeza.

**Polícia Militar do Estado de São Paulo - Soldado PM 2.ª Classe – Vunesp/2017 – Questão 07.** As aspas em – *Estudos indicam que rabiscar enquanto “ingerimos” informações não visuais...* (4.º parágrafo) – sinalizam que o vocábulo **ingerimos** está empregado com sentido

- A. figurado, equivalendo a “*transmitimos verbalmente*”.
- B. figurado, equivalendo a “*assimilamos mentalmente*”.
- C. próprio, equivalendo a “*engolimos facilmente*”.
- D. figurado, equivalendo a “*captamos equivocadamente*”.
- E. próprio, equivalendo a “*devoramos avidamente*”.

**Polícia Militar do Estado de São Paulo - Soldado PM 2.ª Classe – Vunesp/2017 – Questão 08.** Considere as seguintes frases:

- Primeiro, associe suas memórias com objetos físicos.*
- Segundo, não memorize apenas por repetição.*
- Terceiro, rabisque!*

Um verbo flexionado no mesmo modo que o dos verbos empregados nessas frases está em destaque em:

- A. ... o acesso rápido e a quantidade de textos **fazem** com que o cérebro humano não considere útil gravar esses dados...
- B. Na internet, **basta** um clique para vasculhar um sem-número de informações.
- C. ... após discar e fazer a ligação, não **precisamos** mais dele...
- D. **Pense** rápido: qual o número de telefone da casa em que morou quando era criança?
- E. É o que **mostra** também uma pesquisa recente conduzida pela empresa de segurança digital Kaspersky...

**Polícia Militar do Estado de São Paulo - Soldado PM 2.ª Classe – Vunesp/2017 – Questão 09.** A concordância está de acordo com a norma-padrão da língua em:

- A. Apresentou-se três maneiras de melhorar a capacidade de memorização, mas devem haver uma infinidade de métodos igualmente eficazes.
- B. Quem nunca passou pelo constrangimento de esquecer o nome de pessoas que tinham acabado de conhecer, pedindo-lhe que os repetisse posteriormente?
- C. São importantes adquirir meios para ampliar nossa capacidade de memorizar, da qual depende nossas histórias pessoais e nossa própria identidade.
- D. É sempre válido aprender técnicas de memorização, especialmente quando se tratam de exercícios simples, como rabiscar enquanto se assistem a uma palestra.
- E. Mesmo indivíduos com uma excelente memória têm episódios de esquecimento, os quais se tornam frequentes em momentos de estresse.

#### *Autobiografia e memória*

Rita Lee acaba de publicar um livro delicioso, que chamou de Uma autobiografia. É uma narrativa, na primeira pessoa, de sua vida como mulher e cantora, escrita com humor e franqueza incomuns em artistas brasileiros do seu porte.

Exemplos. Foi presa grávida e salva por Elis Regina de abortar. Teve LPs lançados com faixas riscadas a tesoura pela Censura.

É um apanhado e tanto, com final feliz. Mas será uma “autobiografia”? Supõe-se que uma autobiografia seja uma biografia escrita pela própria pessoa, não? E será, mas só se ela usar as armas de um biógrafo, entre as quais ouvir um mínimo de 200 fontes de informações. Na verdade, a “autobiografia”, entre nós, é mais uma memória, em que o autor ouve apenas a si mesmo.

Não há nenhum mal nisto, e eu gostaria que mais cantores publicassem suas memórias. Mas só uma biografia de verdade oferece o quadro completo. No livro de Rita, ela fala, por exemplo, de um show na gafeira Som de Cristal, em 1968, com os tropicalistas e astros da velha guarda. Na passagem de som, à tarde, Sérgio e Arnaldo, "intencionalmente, ligaram os instrumentos no volume máximo, quase explodindo os vidros da gafeira", e o veterano cantor Vicente Celestino "lá presente, teve um piripaque". Fim.

Uma biografia contaria o resto da história – que Celestino foi para o Hotel Normandie, a fim de se preparar para o show, e lá teve o infarto que o matou.

(Ruy Castro. *Folha de S.Paulo*, 26.11.2016. Adaptado)

**Polícia Militar do Estado de São Paulo - Soldado PM 2.ª Classe – Vunesp/2017 – Questão 10.** A partir da leitura do texto, conclui-se que, para o autor,

- A. a linguagem de Rita Lee é excessivamente informal.
- B. o título do livro de Rita Lee é inadequado.
- C. o discurso de Rita Lee é marcadamente jornalístico.
- D. a leitura do livro de Rita Lee é enfadonha.
- E. a história de Rita Lee é pouco relevante.

**Polícia Militar do Estado de São Paulo - Soldado PM 2.ª Classe – Vunesp/2017 – Questão 11.** Segundo o autor, a redação de uma biografia

- A. exclui a possibilidade de ser feita pelo próprio biografado.
- B. pressupõe o consentimento legal do personagem biografado.
- C. implica um cuidado especial com a coleta de informações.
- D. requer um convívio factual, íntimo e amistoso com seus personagens.
- E. deve ser delegada a historiadores profissionais gabaritados.

**Polícia Militar do Estado de São Paulo - Soldado PM 2.ª Classe – Vunesp/2017 – Questão 12.** O trecho do último parágrafo "*Uma biografia contaria o resto da história...*" encontra reformulação correta, no que se refere à regência, em: *Uma biografia deveria...*

- A. atentar para o resto da história...
- B. reportar-se o resto da história...
- C. ater-se do resto da história...
- D. fazer alusão do resto da história...
- E. fazer menção no resto da história...

**Polícia Militar do Estado de São Paulo - Soldado PM 2.ª Classe – Vunesp/2017 – Questão 13.** Assinale a alternativa em que o trecho está reescrito conforme a norma-padrão da língua, com a expressão em destaque corretamente substituída pelo pronomes.

- A. ... mas só se ela usar **as armas de um biógrafo**... (3.º parágrafo) → ... mas só se ela usar-las...
- B. ... gostaria que mais cantores publicassem **suas memórias**. (4.º parágrafo) → ... gostaria que mais cantores publicassem-as.

C. Rita Lee acaba de publicar **um livro delicioso**... (1.º parágrafo) → Rita Lee acaba de publicar-lhe ...

D. Mas só uma biografia de verdade oferece **o quadro completo**. (4.º parágrafo) → Mas só uma biografia de verdade oferece-lo.

E. ... ligaram **os instrumentos** no volume máximo... (4.º parágrafo) → ... ligaram-nos no volume máximo...

**Polícia Militar do Estado de São Paulo - Soldado PM 2.ª Classe – Vunesp/2017 – Questão 14.** O acento indicativo de crase está empregado corretamente em:

- A. O personagem evita considerar à internet responsável por suas atitudes.
- B. O personagem reconheceu que já tinha uma propensão à jogar o tempo fora.
- C. O personagem tinha um comportamento indiferente à qualquer influência da internet.
- D. O personagem refere-se à uma maneira de se portar com relação ao tempo.
- E. O personagem revelou à pessoa com quem conversava que jogava o tempo fora.

**PM-SP - Soldado de 2.ª Classe – Vunesp-2017**

Leia o texto de Drauzio Varella para responder às questões.

Passei dois anos escrevendo o livro que acabo de terminar. A tarefa não foi realizada em tempo integral, mas nos momentos livres que ainda me restam.

Há escritores que precisam de silêncio, solidão e ambiente adequado para a prática do ofício. Se fosse esperar por essas condições, teria demorado 20 anos para publicá-lo, tempo de vida de que não disponho, infelizmente. Por força da necessidade, aprendi a escrever em qualquer lugar em que haja espaço para sentar com o computador. Por exemplo, nas salas de embarque durante as viagens de bate e volta que sou obrigado a fazer. Consigo me concentrar apesar das vozes esganiçadas que anunciam os voos, os atrasos, as trocas de portões, a ordem nas filas, os nomes dos retardatários.

Mal o avião levanta voo, puxo a mesinha e abro o computador. Estou nas nuvens, às portas do paraíso celestial.

O telefone não vai tocar, ninguém me cobrará o texto que prometi, a presença na palestra para a qual fui convidado, os e-mails atrasados.

Minha carreira de escritor começou com "*Estação Carandiru*", publicado quando eu tinha 56 anos. Foi tão grande o prazer de contar aquelas histórias, que senti ódio de mim mesmo por ter vivido meio século sem escrever livros.

A dificuldade vinha da timidez e da autocrítica. Para mim, o que eu escrevesse seria fatalmente comparado com Machado de Assis, Gógol, Faulkner, Joyce, Pushkin, Turgeniev ou Dante Alighieri. Depois do que disseram esses e outros gênios, que livro valeria a pena ser escrito?

A resposta encontrei em "*On Writing*", livro que reúne entrevistas e textos de Ernest Hemingway sobre o ato de escrever. Em conversa com um estudante, Hemingway diz que, ao escritor de nossos tempos, cabem duas alternativas: escrever melhor do que os grandes mestres já falecidos ou contar histórias que nunca foram contadas.

De fato, se eu escrevesse melhor do que Machado de Assis, poderia recriar personagens como Dom Casmurro ou descrever com mais poesia o olhar de ressaca de Capitu.

Restava a outra alternativa: a vida numa cadeia com mais de 7.000 presidiários, na cidade de São Paulo, nas últimas décadas do século 20, não poderia ser descrita por Tchêkhov, Homero ou pelo padre Antonio Vieira. O médico que atendia pacientes no Carandiru havia dez anos era quem reunia as condições para fazê-lo.

Seguindo o mesmo critério, publiquei outros livros. Às cotoveladas, a literatura abriu espaço em minha agenda.

Há escritores talentosos que se queixam dos tormentos e da angústia inerentes ao processo de criação. Não é o meu caso, escrever só me traz alegria.

Diante da tela do computador, fico atrás das palavras, encontro algumas, apago outras, corrijo, leio e releio até sentir que o texto está pronto. Às vezes, ficou melhor do que eu imaginava. Nesse momento sou invadido por uma sensação de felicidade plena que vai e volta por vários dias. (www.folha.uol.com.br, 13.05.2017. Adaptado)

**PM-SP - Soldado de 2.ª Classe – Vunesp-2017 – Questão 15.** Em seu texto, o autor fala

- A. de seu prazer em escrever.
- B. da dificuldade em publicar o novo livro.
- C. do assunto de seu último livro.
- D. de seus planos para o futuro.
- E. da linguagem usada em seus textos.

**PM-SP - Soldado de 2.ª Classe – Vunesp-2017 – Questão 16.** Após ler o livro que reúne entrevistas e textos de Ernest Hemingway sobre o ato de escrever, o autor Drauzio Varella

- A. propôs-se a desenvolver uma escrita tão boa quanto a de Machado de Assis.
- B. procurou reproduzir os estilos de Tchêkhov, Homero e padre Antônio Vieira.
- C. dedicou-se a treinar a escrita continuamente até que chegou à perfeição.
- D. convenceu-se de que era capaz de escrever tão bem quanto seus autores preferidos.
- E. resolveu escrever um livro sobre uma história que só cabia a ele contar.

**PM-SP - Soldado de 2.ª Classe – Vunesp-2017 – Questão 17.** Ao referir-se à maneira como escreve, o autor demonstra ter

- A. facilidade para se concentrar, mesmo em ambientes barulhentos ou movimentados.
- B. necessidade de um espaço tranquilo e reservado para desenvolver suas histórias.
- C. determinação em adaptar as obras dos mestres da literatura para a realidade atual.
- D. interesse em tratar de assuntos que não se relacionem com o exercício da medicina.
- E. autocrítica excessiva, que o impede de ficar plenamente satisfeito com seus textos.

**PM-SP - Soldado de 2.ª Classe – Vunesp-2017 – Questão 18.** Na frase – **Mal** o avião levanta voo, puxo a mesinha e abro o computador. (4.º parágrafo) –, o termo destacado estabelece relação de

- A. intensidade.
- B. causa.
- C. negação.
- D. tempo.
- E. dúvida.

**PM-SP - Soldado de 2.ª Classe – Vunesp-2017 – Questão 19.** Ao afirmar – *Estou nas nuvens, às portas do paraíso celestial. O telefone não vai tocar, ninguém me cobrará o texto que prometi, a presença na palestra para a qual fui convidado, os e-mails atrasados.* (4.º parágrafo) –, o autor revela

- A. sua ansiedade por voltar a se comunicar o quanto antes.
- B. seu alívio diante do fato de não ser importunado.
- C. seu receio de não dar conta de concluir suas tarefas.
- D. sua necessidade de estar constantemente conectado.
- E. sua hesitação em decidir o que deve fazer primeiro.

**PM-SP - Soldado de 2.ª Classe – Vunesp-2017 – Questão 20.** Com a interrogação – *Depois do que disseram esses e outros gênios, que livro valeria a pena ser escrito?* (6.º parágrafo) –, o autor expressa

- A. a curiosidade em conhecer autores contemporâneos que fossem tão bons quanto os clássicos.
- B. sua certeza de que os livros escritos hoje são cópias malfeitas das obras dos mestres falecidos.
- C. sua determinação em contar histórias que superassem em qualidade as dos mestres da literatura.
- D. seu empenho em colocar em prática o ensinamento colhido nos livros de autores de prestígio.
- E. a desconfiança de escrever algo que não fosse tão bom quanto os textos dos escritores que admirava.

**PM-SP - Soldado de 2.ª Classe – Vunesp-2017 – Questão 21.** A palavra destacada em – *Há escritores talentosos que se queixam dos tormentos e da angústia **inerentes** ao processo de criação. Não é o meu caso, escrever só me traz alegria.* (10.º parágrafo) – é empregada com o sentido de

- A. intrínsecos.
- B. inadequados.
- C. alheios.
- D. diversos.
- E. acrescidos.

**PM-SP - Soldado de 2.ª Classe – Vunesp-2017 – Questão 22.** Verifica-se o emprego de palavras com sentido figurado em:

- A. Consigo me concentrar apesar das vozes esganiçadas... (3.º parágrafo)
- B. ... aprendi a escrever em qualquer lugar em que haja espaço para sentar com o computador. (3.º parágrafo)
- C. Seguindo o mesmo critério, publiquei outros livros. (10.º parágrafo)
- D. Às cotoveladas, a literatura abriu espaço em minha agenda. (10.º parágrafo)
- E. Há escritores que precisam de silêncio, solidão e ambiente adequado para a prática do ofício. (2.º parágrafo)

## LIVRO DE QUESTÕES

**PM-SP - Soldado de 2.ª Classe – Vunesp-2017 – Questão 23.** As formas destacadas em – *De fato, se eu escrevesse melhor do que Machado de Assis, poderia recriar personagens como Dom Casmurro...* (8.º parágrafo) – expressam, respectivamente,

- A. certeza e ação duvidosa.
- B. convicção e ação testada.
- C. possibilidade e ação condicionada.
- D. probabilidade e ação comprovada.
- E. impossibilidade e ação concreta.

**PM-SP - Soldado de 2.ª Classe – Vunesp-2017 – Questão 24.** Considere os sentidos estabelecidos pelos vocábulos em destaque nas passagens do texto:

*Foi tão grande o prazer de contar aquelas histórias, que senti ódio de mim mesmo por ter vivido meio século sem escrever livros.* (5.º parágrafo)

*Para mim, o que eu escrevesse seria fatalmente comparado com Machado de Assis, Gógol, Faulkner, Joyce, Pushkin, Turgenev ou Dante Alighieri.* (6.º parágrafo)

Nos contextos em que são empregados, os vocábulos em destaque – **que** e **ou** – estabelecem, respectivamente, relação de

- A. finalidade e causa.
- B. causa e conformidade.
- C. consequência e alternância.
- D. conformidade e consequência.
- E. alternância e finalidade.

**PM-SP - Soldado de 2.ª Classe – Vunesp-2017 – Questão 25.** *Nesse momento sou invadido por uma sensação de felicidade plena que vai e volta por vários dias.* (11.º parágrafo) Após o acréscimo das vírgulas, a frase permanece pontuada corretamente, conforme a norma-padrão da língua, em:

- A. Nesse momento sou, invadido por uma sensação de felicidade plena, que vai e volta por vários dias.
- B. Nesse momento sou invadido, por uma sensação, de felicidade plena que vai e volta por vários dias.
- C. Nesse momento sou invadido, por uma sensação de felicidade, plena que vai, e volta por vários dias.
- D. Nesse momento sou invadido por, uma sensação de felicidade plena, que vai e volta por vários dias.
- E. Nesse momento, sou invadido por uma sensação de felicidade plena, que vai e volta por vários dias.

**PM-SP - Soldado de 2.ª Classe – Vunesp-2017 – Questão 26.** Assinale a alternativa em que o trecho do texto está reescrito conforme a norma-padrão da língua portuguesa, com a expressão destacada substituída pelo pronome correspondente.

- A. ... o prazer de contar **aquelas histórias**... → ... o prazer de contar-nas...
- B. ... meio século sem escrever **livros**. → ... meio século sem escrevê-los.
- C. ... puxo **a mesinha**... → ... puxo-lhe...
- D. ... livro que reúne **entrevistas e textos de Ernest Hemingway**... → ... livro que reúne-as...
- E. O médico que atendia **pacientes**... → O médico que lhe atendia...

**PM-SP - Soldado de 2.ª Classe – Vunesp-2017 – Questão 27.** No que se refere à concordância padrão, a frase correta é:

- A. Os tormentos e a angústia inerentes ao processo de criação são alvos de queixa de escritores talentosos.
- B. Silêncio e solidão estão entre os requisitos que escritores dizem serem essencial para realizar seu ofício.
- C. As vozes esganiçadas que repercute no aeroporto não chegam a ser um empecilho para ele escrever.
- D. A comparação com a obra de grandes autores, como Machado de Assis, Gógol, Faulkner e Dante Alighieri, inibiam o autor.
- E. Dois anos se passou para que, finalmente, Drauzio Varella terminasse de escrever seu último livro.

**PM-SP - Soldado de 2.ª Classe – Vunesp-2017 – Questão 28.** Assinale a alternativa que preenche, correta e respectivamente, as lacunas do texto a seguir.

*Quase 30 anos depois de iniciar um trabalho de atendimento \_\_\_\_ presos da Casa de Detenção, em São Paulo, o médico oncologista Drauzio Varella chega ao fim de uma trilogia com o livro "Prisioneiras". Depois de "Estação Carandiru" (1999), que mostra \_\_\_\_\_ entranhas daquela que foi \_\_\_\_\_ maior prisão da América Latina, e de "Carcereiros" (2012), sobre os funcionários que trabalham no sistema prisional, Varella agora faz um retrato das detentas da Penitenciária Feminina da Capital, também na capital paulista, onde cumprem pena mais de duas mil mulheres.*

(<https://oglobo.globo.com>. Adaptado)

- A. à ... às ... a
- B. a ... as ... a
- C. a ... às ... a
- D. à ... às ... à
- E. a ... as ... à

Leia o poema para responder às questões de números **29** e **30**.

### Viagem

*O sono é uma viagem noturna:  
o corpo horizontal no escuro  
e, no silêncio do trem, avança,  
imperceptivelmente avança... Apenas  
o relógio picota a passagem do tempo.  
Sonha a alma deitada no seu ataúde\*:  
lá longe  
lá fora  
no fundo do túnel,  
há uma estação de chegada  
(anunciam-na os galos agora)  
há uma estação de chegada com a sua tabuleta  
[ainda toda orvalhada...  
Há uma estação chamada...  
AURORA!*

(Mario Quintana. *Baú de espantos*, 2006)

\* ataúde: caixão, esquife.

**PM-SP - Soldado de 2.ª Classe – Vunesp-2017 – Questão 29.** No poema, o sono é comparado a uma viagem e, também,

- A. a um lugar tumultuado, o que se comprova em: “há uma estação de chegada”.
- B. à chuva fina, o que se comprova em: “sua tabuleta ainda toda orvalhada”.
- C. a um relógio mecânico, o que se comprova em: “o relógio picota a passagem do tempo”.
- D. ao dia ensolarado, o que se comprova em: “AURORA!”
- E. à morte, o que se comprova em: “Sonha a alma deitada no seu ataúde”.

**PM-SP - Soldado de 2.ª Classe – Vunesp-2017 – Questão 30.** No 11.º verso – (*anunciam-na os galos agora*) – a palavra em destaque sinaliza

- A. o princípio da noite.
- B. o momento de despertar.
- C. a hora mais silenciosa da noite.
- D. a quietude própria do sono.
- E. o ponto de partida da viagem.

**PM-SP - Soldado de 2.ª Classe – Vunesp-2017 – Questão 31.** A frase escrita em conformidade com a norma-padrão da língua portuguesa, no que se refere à concordância, é:

- A. Muitas pessoas tem negligenciado as horas de sono, o que levam a vários problemas de saúde.
- B. É no período do sono que precede imediatamente o estado de vigília que ocorre os sonhos.
- C. As horas dedicadas ao sono devem ser respeitadas por quem deseja ter uma vida saudável.
- D. Alguns sonhos se tornam recorrente, e deve ser dado especial atenção a sua interpretação.
- E. O sono, segundo explicam os especialistas, é essencial para que seja consolidado a memória.

**Câmara Municipal de Dois Córregos-SP - Oficial de Atendimento e Administração – Vunesp-2018 - Questão 32.** Assinale a alternativa em que a concordância está de acordo com a norma-padrão da língua.

- A. Pessoas com HSAM apresenta cérebro com o lobo temporal maior.
- B. Os cérebros de pessoas com HSAM têm o lobo temporal maior.
- C. As pessoas com HSAM dispõe de cérebro com lobo temporal maior.
- D. O lobo temporal nos cérebros de pessoas com HSAM parecem ser maior.
- E. Ter cérebro com lobo temporal maior são comuns em pessoas com HSAM.

*Ei, você aí. Se fosse possível apagar da sua memória o que lhe causa dor, você apagaria? Seria perfeito, pois manteríamos tudo de bom e esqueceríamos completamente o ruim.*

*Mas não, não seria perfeito. E sabe por quê? Porque precisamos das perdas para valorizar os ganhos, o bom precisa do ruim para ser compreendido e vice-versa. Simples assim. Só que geralmente nos agarramos às derrotas e não enxergamos as conquistas. Escondemos as recordações bonitas lá no fundo da gaveta, enquanto carregamos as mágoas agarradas pela mão, para cima e para baixo.*

É possível, sim, seguir adiante sem tanta culpa pelo erro e sem o medo de falhar novamente, a partir do momento em que entendemos que as quedas são necessárias para que nos tornemos pessoas mais completas, aptas a resolver problemas e encontrar saídas. Então, passamos a enxergar a dor como um mal necessário. Inclusive, é ela que, muitas vezes, nos tira da inércia e nos impulsiona a reagir.

*Usemos as decepções a nosso favor para que nos tornemos grandiosos diante da vida, aptos a receber o que nos mandam e transformar tudo o que vier em aprendizado. É impossível esquecer as tristezas, mas que elas não sejam lembradas a todo instante.*

(Karen Curi. *Revista Bula*. [www.revistabula.com](http://www.revistabula.com). Adaptado)

**Câmara Municipal de Dois Córregos-SP - Oficial de Atendimento e Administração – Vunesp-2018 - Questão 33.** Na opinião da autora, as experiências negativas devem ser compreendidas como fonte de aprendizado,

- A. mas infelizmente as pessoas as esquecem com facilidade.
- B. por isso mesmo precisam ser cultuadas com regularidade.
- C. porém não devem ser constantemente evocadas.
- D. portanto deveriam ser frequentemente estimuladas.
- E. embora sejam menos eficazes que as experiências positivas.

**Câmara Municipal de Dois Córregos-SP - Oficial de Atendimento e Administração – Vunesp-2018 - Questão 34.** No contexto do segundo parágrafo, a expressão **fun**do da gaveta remete

- A. à facilidade para se lembrar dos fatos vividos.
- B. a sentimentos expressos com exatidão.
- C. ao aprendizado que é posto em prática.
- D. às ideias que vêm à mente com frequência.
- E. a uma parte pouco acessada da memória.

**Câmara Municipal de Dois Córregos-SP - Oficial de Atendimento e Administração – Vunesp-2018 - Questão 35.** Considere as formas verbais destacadas nas frases do texto:

*Se fosse possível apagar da sua memória o que lhe causa dor, você **apagaria**? (1.º parágrafo)*

*Usemos as decepções a nosso favor para que nos tornemos grandiosos diante da vida... (4.º parágrafo)*

As formas verbais **apagaria** e **Usemos** exprimem, respectivamente, sentidos de

- A. recomendação e lembrança.
- B. dúvida e lembrança.
- C. dúvida e hipótese.
- D. hipótese e recomendação.
- E. hipótese e dúvida.

**Câmara Municipal de Dois Córregos-SP - Oficial de Atendimento e Administração – Vunesp-2018 - Questão 36.** Assinale a alternativa em que o acento indicativo de crase está empregado corretamente.

- A. Algumas pessoas com supermemória chegam à sofrer com dores de cabeça.
- B. Há lembranças tão vivas que nos fazem voltar à episódios de nosso passado.
- C. Lembrar-se do passado pode ser uma tarefa muito difícil à determinadas pessoas.
- D. Ela referiu-se à vontade de esquecer completamente os momentos dolorosos.
- E. Ao nos atermos à uma experiência ruim, desconsideramos o que ela traz de bom.

**IPSM-SP - Assistente de Gestão Municipal - Vunesp-2018 – Questão 37.** Assinale a alternativa correta quanto à concordância, de acordo com a norma-padrão.

- A. A cada ano, vende-se mais de 240 000 robôs industriais no mundo, e dados mostram que esse número têm crescido.
- B. Computadores e algoritmos, nos próximos dez ou 20 anos, pode pôr em risco 702 profissões nos Estados Unidos.
- C. Nos últimos anos, a automação de tarefas antes feitas por humanos vem se acelerando nas empresas.
- D. Segundo pesquisadores, está ameaçado pelos computadores, nos Estados Unidos, muitos dos empregos.
- E. Embora já hajam algoritmos que fazem a seleção de candidatos a vagas de emprego, muito mais estão por vir.

*Para se alfabetizar de verdade,  
Brasil deve se livrar de algumas ideias tortas*

Meses atrás, quando falei aqui do livro de Zinsser, um leitor deixou o seguinte comentário: “É de uma pretensão sem tamanho, a vaidade elevada ao maior grau, o sujeito se meter a querer ensinar os outros a escrever”.

Pois é. Muita gente acredita que, ao contrário de todas as demais atividades humanas, da música à mecânica de automóveis, do macramê à bocha, a escrita não pode ser ensinada. Por quê?

Porque é especial demais, elevada demais, dizem alguns. É o caso do leitor citado, que completou seu comentário com esta pérola: “Saber escrever é uma questão de talento, quem não tem, não vai nunca aprender...”

Há os que chegam à mesma conclusão pelo lado oposto, a ilusão de que toda pessoa alfabetizada domina a escrita, e o resto é joguinho de poder espúrio.

Talento literário é raro mesmo, mas não se trata disso. Também não estamos falando só de correção gramatical e ortográfica, aspecto que será cada vez mais delegado à inteligência artificial.

Estamos falando de pensamento. Escrever com clareza e precisão, sem matar o leitor de confusão ou tédio, é uma riqueza que deve ser distribuída de forma igualitária por qualquer sociedade que se pretenda civilizada e justa.

(Sérgio Rodrigues. *Folha de S.Paulo*, 07.12.2017)

**IPSM-SP - Assistente de Gestão Municipal - Vunesp-2018 – Questão 38.** De acordo com as informações do texto, conclui-se corretamente que uma ideia torta é acreditar que

- A. existem técnicas que melhoram a escrita.
- B. ter talento é um fato raro realmente.
- C. escrever com clareza e precisão é uma riqueza.
- D. saber escrever é uma questão de talento.
- E. escrever é um direito numa sociedade justa.

**IPSM-SP - Assistente de Gestão Municipal - Vunesp-2018 – Questão 39.** No texto, a passagem cujo termo em destaque exemplifica uso de linguagem figurada é:

- A. “É de uma pretensão sem tamanho, a **vaidade** elevada ao maior grau...”.
- B. Porque é especial demais, elevada demais, dizem **alguns**.
- C. É o caso do leitor citado, que completou seu comentário com esta **pérola**...
- D. ... a ilusão de que toda pessoa **alfabetizada** domina a escrita...
- E. ... aspecto que será cada vez mais **delegado** à inteligência artificial.

**IPSM-SP - Assistente de Gestão Municipal - Vunesp-2018 – Questão 40.** Assinale a alternativa correta quanto à colocação pronominal, de acordo com a norma-padrão.

- A. Talento literário é raro mesmo, e onde vivemos é comum ouvir que dificilmente encontramos-lo por aí.
- B. Escrever com clareza e precisão é uma riqueza e esta deve-se distribuir de forma igualitária numa sociedade.
- C. Me disse um leitor que eu tinha pretensão sem tamanho, ao comentar o que falei sobre o livro de Zinsser.
- D. Hoje se entende que só correção gramatical e ortográfica não são qualidades suficientes para uma boa escrita.
- E. Poderia-se dizer que a escrita, ao contrário de todas as demais atividades humanas, não pode ser ensinada?

**IPSM-SP - Assistente de Gestão Municipal - Vunesp-2018 – Questão 41.** De acordo com a norma-padrão, o acento indicativo da crase está corretamente empregado em:

- A. O leitor aludiu à escrita como se ela fosse questão de talento: quem não tem, não vai nunca aprender.
- B. A escrita deve levar o texto à uma riqueza, marcada pela clareza e precisão, afastando o leitor da confusão ou tédio.
- C. De parte à parte, o texto precisa organizar-se como um tecido coeso e claro, instigando, assim, o leitor.
- D. Existem aquelas pessoas que chegam à conclusões semelhantes, no entanto elas seguem pelo lado oposto.
- E. Também não estamos falando só de correção gramatical e ortográfica. Estamos nos referindo à pensamento.

**Prefeitura Municipal de Mogi das Cruzes-SP - Auxiliar de Apoio Administrativo - Vunesp-2018**



(Folha de S.Paulo, 26.10.2017)

**Prefeitura Municipal de Mogi das Cruzes-SP - Auxiliar de Apoio Administrativo - Vunesp-2018 – Questão 42.**

Ao referir-se a escrever uma monstruosidade nas redes sociais, a personagem constata que isso

- A. é algo reprovado por todos os internautas.
- B. era prática inexistente na época do Orkut.
- C. ocorre com facilidade atualmente.
- D. deixou de acontecer depois do Orkut.
- E. tende a sumir muito brevemente.

**Prefeitura Municipal de Mogi das Cruzes-SP - Auxiliar de Apoio Administrativo - Vunesp-2018 – Questão 43.**

No último quadrinho, a expressão “essas frescuras” faz referência ao fato de as pessoas

- A. comunicarem-se pelo Orkut.
- B. escreverem algumas monstruosidades.
- C. postarem comentários no Orkut.
- D. lembrarem-se da época do Orkut.
- E. comentarem de forma anônima.

**Prefeitura Municipal de Mogi das Cruzes-SP - Auxiliar de Apoio Administrativo - Vunesp-2018 – Questão 44.**

Se a frase do 2.º quadrinho for reescrita na perspectiva de tempo futuro, em conformidade com a norma-padrão, ela assumirá a seguinte redação:

- A. Quando você quiser escrever alguma monstruosidade, será possível comentar de forma anônima.
- B. Quando você queira escrever alguma monstruosidade, é possível comentar de forma anônima.
- C. Quando você quisesse escrever alguma monstruosidade, seria possível comentar de forma anônima.
- D. Quando você quiser escrever alguma monstruosidade, será possível comentar de forma anônima.
- E. Quando você quiserá escrever alguma monstruosidade, é possível comentar de forma anônima.

**Prefeitura Municipal de Mogi das Cruzes-SP - Auxiliar de Apoio Administrativo - Vunesp-2018 – Questão 45.**

Assinale a alternativa correta quanto à norma-padrão de colocação pronominal.

- A. Se pensava que a concentração de renda no topo da pirâmide brasileira fosse menor.
- B. Havia um problema ruim no Brasil e, para piorar, recentemente descobrimo-lo.
- C. Os dados do IR e do PIB mostram-se chocantes, pois eles revelam contrastes.
- D. Os mais ricos têm valido-se de outras fontes de renda, que não o salário recebido.
- E. As pessoas sabiam que, com os dados do IR e PIB, mudaria-se o número de ricos.

Leia o texto para responder às questões de números 46 e 47.

No começo do século 20, a rápida industrialização nos Estados Unidos deu origem \_\_\_\_\_ algumas das maiores fortunas que o mundo já viu. Famílias como os Vanderbilt e os Rockefeller investiram em ferrovias, petróleo e aço, obtendo um grande retorno, e passaram \_\_\_\_\_ ostentar sua riqueza. O período ficou conhecido como Era Dourada. A desigualdade nunca foi tão grande – até agora. É o que mostra um relatório

da UBS, companhia de serviços financeiros, feito em parceria com a consultora PwC.

Para os autores do documento, a primeira Era Dourada aconteceu entre 1870 e 1910. Segundo eles, a atual começou em 1980 e deve se estender pelos próximos 10 a 20 anos, prolongada pelo desempenho econômico da Ásia e de negócios ligados \_\_\_\_\_ tecnologia.

(IstoÉ, 15.11.2017. Adaptado)

**Prefeitura Municipal de Mogi das Cruzes-SP - Auxiliar de Apoio Administrativo - Vunesp-2018 – Questão 46.**

Em conformidade com a norma-padrão, as lacunas do texto devem ser preenchidas, respectivamente, com:

- A. a ... a ... a
- B. à ... à ... à
- C. a ... à ... à
- D. à ... à ... a
- E. a ... a ... à

**Prefeitura Municipal de Mogi das Cruzes-SP - Auxiliar de Apoio Administrativo - Vunesp-2018 – Questão 47.**

Assinale a alternativa correta quanto à concordância, segundo a norma-padrão.

- A. Os negócios envolvendo tecnologia e o desempenho da Ásia farão com que a atual Era Dourada se prolongue por até 20 anos.
- B. De acordo com os autores do relatório da UBS, os próximos anos será necessário para a conclusão da atual Era Dourada.
- C. Algumas das maiores fortunas dos Estados Unidos havia obtido grande retorno econômico investindo em ferrovias, petróleo e aço..

D. Os autores do relatório da UBS consideram que ocorreu duas Eras Douradas: uma entre 1870 e 1910, e outra que começou em 1980.

E. O investimento das famílias como os Vanderbilt e os Rockefeller em ferrovias, petróleo e aço trouxeram -lhes grandes retornos.

**Câmara Municipal de Cotia-SP – Contador - Vunesp-2017 – Questão 48.** Leia a charge.



(Gazeta do Povo, 01.12.2016)

O motivo pelo qual se separa entre vírgulas o termo "Baiano" também está presente na seguinte frase:

A. Era um lugar estranho, ou melhor, onde coisas sem explicação aconteciam.

B. Foi em Curitiba, capital do Paraná, que seu coração ganhou companhia.

C. A jovem Veridiana, que estava em viagem, acabou sem saber da tragédia.

D. Eu lhe disse, meu amigo, que esta cidade tem belezas e encantamentos.

E. Ficava a pensar em coisas absurdas, por exemplo, nos sonhos das formigas.

Notícias falsas sempre circularam. Sobretudo nos estratos menos expostos ao jornalismo e a outras formas de conhecimento verificável, boatos encontram terreno para se propagar.

Basta recordar a persistente crença sobre a falsidade das viagens tripuladas à Lua, cujas imagens teriam sido forjadas pela Nasa. No âmbito nacional, murmurou-se durante anos que o presidente Tancredo Neves fora vítima de um atentado que se dissimulara como doença.

A novidade é que as redes sociais da internet se mostram o veículo ideal para a difusão de notícias falsas. Não apenas estapafúrdias, como seria de esperar, mas às vezes inventadas de modo a favorecer interesses e prejudicar adversários.

A circulação instantânea, própria desse meio, propicia a formação de ondas de credulidade. Estimuladas pelos algoritmos das empresas que integram o oligopólio da internet, essas ondas conferem escala e ritmo inéditos à tradicional circulação de boatos.

Dado que as pessoas, nas redes sociais, tendem a se agregar por afinidade de crenças, não é difícil que os rumores se disseminem sem serem confrontados por crítica ou contraponto.

O melhor antídoto para os males da liberdade de expressão é a própria liberdade de expressão, que tende a encontrar formas de se autocorrigir. E o melhor antídoto contra as falsidades apresentadas como jornalismo é a prática do bom jornalismo, comprometido com a veracidade dos fatos que relata e com a pluralidade de pontos de vista no que concerne às questões controversas.

Embora haja remédios legais para reparar os excessos, a maioria dos casos passará despercebida no ruído incessante da internet.

(Folha de S.Paulo, 26.02.2017. Adaptado)

**Câmara Municipal de Cotia-SP – Contador - Vunesp-2017 – Questão 49.** Ao estabelecer um paralelo entre o conhecimento verificável e os boatos, o autor reconhece que

A. estes buscam, geralmente, a verdade existente por trás dos fatos.

B. aquele é garantido pelas empresas que integram o oligopólio da internet.

C. ambos acabam tendo como objetivo a difusão de notícias falsas.

D. aquele se fundamenta em crenças e atende a interesses obscuros.

E. estes têm um espaço de disseminação maior por meio das redes sociais.

**Câmara Municipal de Cotia-SP – Contador - Vunesp-2017 – Questão 50.** Em sua análise, o autor deixa claro que

A. a existência de notícias falsas é comum na rotina do homem.

B. a Nasa forjou as imagens da viagem do homem à Lua.

C. a velocidade de circulação das falsas notícias tem diminuído.

D. a doença de Tancredo Neves dissipou dúvidas sobre um atentado.

E. a internet pouco tem servido às pessoas para o debate crítico.

**Câmara Municipal de Cotia-SP – Contador - Vunesp-2017 – Questão 51.** Assinale a alternativa correta quanto ao emprego do acento indicativo da crase.

A. A circulação instantânea das notícias falsas, as quais chegam à um grande público devido à rapidez da internet, é favorável à formação de ondas de credulidade.

B. A circulação instantânea das notícias falsas, às quais chegam à muitas pessoas devido a rapidez da internet, favorece que se formem ondas de credulidade.

C. A circulação instantânea das notícias falsas, as quais chegam a muitas pessoas devido à rapidez da internet, é favorável à formação de ondas de credulidade.

D. A circulação instantânea das notícias falsas, às quais chegam a um grande número de pessoas devido à rapidez da internet, é favorável as ondas de credulidade que se formam.

E. A circulação instantânea das notícias falsas, às quais chegam a muitas pessoas devido a rapidez da internet, favorece à formação de ondas de credulidade.

**Câmara Municipal de Cotia-SP – Contador - Vunesp-2017 – Questão 52.** Assinale a alternativa correta quanto à concordância nominal.

A. Notícias falsas sempre circularam. Sobretudo nas camadas menas expostas ao jornalismo.

B. Basta recordar os persistente mitos relativo à falsidade das viagens tripuladas pelo homem à Lua.

C. A rapidez e a instantaneidade da circulação de informações, próprio desse meio, propiciam a formação de ondas de credulidade.

D. As redes sociais da internet se mostram o veículo ideal para a difusão de bastante notícias falsas.

E. Essas ondas conferem escala e velocidade inéditas à tradicional circulação de boatos.

**Câmara Municipal de Porto Ferreira-SP - Assessor de Imprensa - Vunesp-2017 – Questão 53.** Assinale a alternativa correta quanto à concordância verbal.

A. O acesso às universidades podem ser um caminho para uma vida melhor.

B. Com as cotas, garantiram-se vagas a negros, pardos, índios e pobres nas universidades.

C. Houveram muitos mitos quando se cogitaram a implementação das cotas.

D. Já fazem quinze anos que as cotas nas universidades vem sendo implementadas.

E. As cotas, implementadas no país nos últimos quinze anos, é um feito a comemorar.

**Câmara Municipal de Porto Ferreira-SP - Assessor de Imprensa - Vunesp-2017 – Questão 54.** Observe as manchetes, retiradas e adaptadas do site do jornal *A Tarde* (Salvador, 20.09.2017):

*Trump vai \_\_\_\_\_ ONU e ameaça “destruir” Coreia do Norte.*

*Apresentador é condenado \_\_\_\_\_ devolver salários \_\_\_\_\_ emissora.*

*Líder quilombola é morto \_\_\_\_\_ tiros em Simões Filho.*  
De acordo com a norma-padrão, as lacunas devem ser preenchidas, respectivamente, com:

A. à ... a ... a ... à

B. a ... à ... a ... a

C. à ... à ... à ... a

D. a ... a ... à ... à

E. à ... a ... à ... a

**Câmara Municipal de Porto Ferreira-SP - Assessor de Imprensa - Vunesp-2017 – Questão 55.** Quanto à colocação pronominal, as orações – *Joel vestiu-se rapidamente... –*; – *As noites se sucediam, estreladas.* – e – *Achou bonita esta frase [...]. Depois, nunca mais falou.* – estão reescritas, correta e respectivamente, em:

A. Rapidamente se vestiu Joel... / Sucediã-se, estreladas, as noites. / Achou bonita esta frase [...]. Depois, nunca mais a falou.

B. Se vestiu Joel rapidamente... / As noites, estreladas, sucediam-se. / Achou bonita esta frase [...]. Depois, nunca mais falou-a.

C. Joel, rapidamente, se vestiu... / Se sucediam as noites, estreladas. / Achou bonita esta frase [...]. Depois, nunca mais a falou.

D. Vestiu-se, rapidamente, Joel... / Sucediã-se, estreladas, as noites. / Achou bonita esta frase [...]. Depois, nunca mais falou-a.

E. Joel rapidamente vestiu-se... / Estreladas, se sucediam as noites / Achou bonita esta frase [...]. Depois, nunca mais falou-a.

**Câmara Municipal de Porto Ferreira-SP - Assessor de Imprensa - Vunesp-2017 – Questão 56.** Assinale a alternativa correta quanto à regência, de acordo com a norma-padrão.

A. Joel foi até na janela e constatou de que tudo estava inundado por ali.

B. Joel vigiava sempre, e seus pensamentos aludiam nos esplêndidos aventureiros.

C. A alimentação de Joel compunha-se em peixes exóticos, que lhe satisfaziam.

D. Certa vez, houve uma tempestade à qual durou sete horas, mas sem triunfar em Joel.

E. Não se assistiu a nenhum ataque dos monstros, mas Joel estava certo da sua existência.

**Câmara Municipal de Valinhos-SP - Analista Técnico Legislativo - Vunesp-2017 – Questão 57.** O verbo que se flexionará no plural para concordar corretamente com o sujeito da oração está entre colchetes em:

A. Entre os maiores ícones da história do cinema do século 20, [estar] o parisiense François Truffaut.

B. Algumas das temáticas mais abordadas na obra de Truffaut [ser] a infância, a paixão e as mulheres.

C. A obra de grande parte dos cineastas contemporâneos [conter] referências ao trabalho de Truffaut.

D. A *noite americana* [vencer] diversos prêmios em 1974, incluindo o Oscar de melhor filme estrangeiro.

E. [Ter] participações nos filmes de François Truffaut a premiada atriz francesa Catherine Deneuve.

**Câmara Municipal de Valinhos-SP - Analista Técnico Legislativo - Vunesp-2017 – Questão 58.** A frase escrita em conformidade com a norma-padrão da língua é:

A. A Nova Onda do cinema francês foi um movimento artístico cuja estética se opunha à do cinema comercial.

B. Atentos à inovações técnicas, os diretores da Nova Onda manteram-se dedicados a um trabalho de montagem não linear.

C. Os jovens artistas da Nova Onda, ou *Nouvelle Vague*, proporam-se à romper com os paradigmas da arte cinematográfica.

D. Os cineastas da Nova Onda se disporem a sair pelas ruas com suas câmeras, para filmar à vida com paixão e originalidade.

E. Dirigido por Godard, com roteiro baseado em história de Truffaut, o filme *Acosado* ateu-se à princípios da Nova Onda.

**Câmara Municipal de Valinhos-SP - Assistente Administrativo / Assistente de Almoxarife  
Assistente de Protocolo / Oficial de Gabinete / Serviços Gerais - Vunesp-2017 – Questão 59.**

*A Rede de Cidades Criativas da Unesco, que prestigia **profissionais** pelo trabalho significativo que exercem em determinadas áreas, conta com cinco brasileiros.*

O pronome que substitui corretamente a palavra destacada e está adequadamente colocado na frase encontra-se em:

- A. ... que prestigia-**lhes**...
- B. ... que prestigia-**os**...
- C. ... que prestigia-**nos**...
- D. ... que **lhes** prestigia...
- E. ... que **os** prestigia...

**Câmara Municipal de Valinhos-SP - Assistente Administrativo / Assistente de Almoxarife ssistente de Protocolo / Oficial de Gabinete / Serviços Gerais - Vunesp-2017 – Questão 60.** Considere a frase:

*Boston, \_\_\_\_\_ a outras cidades universitárias do mundo, é a que mais \_\_\_\_\_ intelectuais talentosos.*

De acordo com a norma-padrão da língua portuguesa, as lacunas dessa frase devem ser preenchidas, respectivamente, por:

- A. comparada ... reúnem
- B. comparado ... reúnem
- C. comparada ... reúne
- D. comparados ... reúne
- E. comparadas ... reúnem

**IPRESB-SP - Agente Previdenciário - Vunesp-2017 – Questão 61.** Assinale a alternativa correta quanto à concordância verbal e nominal prevista pela norma-padrão.

A. Os testes para verificar se a emissão de gases poluentes eram adequadas foram falsificados pela montadora.

B. A sustentabilidade é essencial para corporações que desejam estar alinhadas com as expectativas dos consumidores.

C. Os investidores, antes de aplicar seu dinheiro nas empresas, analisa se elas seguem padrões administrativo corretos.

D. Eficiência econômica, justiça social e governança corporativa são valores, hoje em dia, muito prestigiado pela sociedade.

E. A honestidade e a eficiência na gestão administrativa têm sido imprescindível para os consumidores conscientes dos seus direitos.

**IPRESB-SP - Agente Previdenciário - Vunesp-2017 – Questão 62.** De acordo com a concordância verbal estabelecida pela norma-padrão, está correta a alternativa:

A. Para o autor, não existe cirurgias e aplicação de botox que esconda a idade quando se emprega gírias ultrapassadas na comunicação.

B. Para o autor, não existe cirurgias e aplicação de botox que escondam a idade quando se empregam gírias ultrapassadas na comunicação.

C. Para o autor, não existem cirurgias e aplicação de botox que escondam a idade quando se empregam gírias ultrapassadas na comunicação.

D. Para o autor, não existem cirurgias e aplicação de botox que esconda a idade quando se emprega gírias ultrapassadas na comunicação.

E. Para o autor, não existem cirurgias e aplicação de botox que escondam a idade quando se emprega gírias ultrapassadas na comunicação.

**IPRESB-SP - Agente Previdenciário - Vunesp-2017 – Questão 63.** O termo "boko moko" foi criado para rotular **as pessoas** de cafona porque não tomavam **a tal bebida**. Os pronomes que substituem corretamente as expressões destacadas e estão adequadamente colocados na frase encontram-se na alternativa:

A. O termo "boko moko" foi criado para rotulá-las de cafona porque não tomavam-na.

B. O termo "boko moko" foi criado para rotulá-las de cafona porque não a tomavam.

C. O termo "boko moko" foi criado para as rotular de cafona porque não lhe tomavam.

D. O termo "boko moko" foi criado para rotular-lhes de cafona porque não tomavam-na.

E. O termo "boko moko" foi criado para lhes rotular de cafona porque não a tomavam.

Depois que comecei a tuitar,  
não consigo mais escrever relatórios  
com mais de 140 caracteres.



(Folha de S. Paulo, 20.09.2010. Adaptado)

**IPRESB-SP - Agente Previdenciário - Vunesp-2017 – Questão 64.** Assinale a alternativa em que a frase baseada na charge está correta quanto ao emprego do sinal indicativo de crase.

A. Refletindo sobre o uso do Twitter, o rapaz faz menção **à** dificuldade para redigir os relatórios detalhados pedidos **à** ele pela gerência.

B. Refletindo sobre o uso do Twitter, o rapaz cita **à** dificuldade para redigir os relatórios detalhados pedidos **a** ele pela gerência.

C. Refletindo sobre o uso do Twitter, o rapaz faz alusão **a** dificuldade para redigir os relatórios detalhados pedidos **a** ele pela gerência.

D. Refletindo sobre o uso do Twitter, o rapaz se refere **à** dificuldade para redigir os relatórios detalhados pedidos **a** ele pela gerência.

E. Refletindo sobre o uso do Twitter, o rapaz admite **a** dificuldade para redigir os relatórios detalhados pedidos **à** ele pela gerência.

**Prefeitura Municipal de Sertãozinho-SP – Fisioterapeuta - Vunesp-2017 – Questão 65.** O sinal indicativo de crase está empregado corretamente nas duas ocorrências na alternativa:

- A. Muitos indivíduos são propensos à associar, inadvertidamente, tristeza à depressão.
- B. As pessoas não querem estar à mercê do sofrimento, por isso almejam à pílula da felicidade.
- C. À proporção que a tristeza se intensifica e se prolonga, pode-se, à primeira vista, pensar em depressão.
- D. À rigor, os especialistas não devem receitar remédios às pessoas antes da realização de exames acurados.
- E. Em relação à informação da OMS, conclui-se que existem 121 milhões de pessoas à serem tratadas de depressão.

**Prefeitura Municipal de Sertãozinho-SP – Fisioterapeuta - Vunesp-2017 – Questão 66.** A alternativa correta quanto à concordância verbal encontra-se em:

- A. Felizmente vêm se alterando as atitudes dos jovens em relação ao idoso, hoje mais aceito socialmente.
- B. Entre os acessórios utilizados pelos idosos que antigamente frequentava os parquinhos estão a boina e o cachecol.
- C. Existem, atualmente, idosos que foge ao antigo padrão de comportamento caracterizado por uma vida monótona e sem atrativos.
- D. Como ocorrem em outros países, a população do Brasil também está envelhecendo.
- E. Em números absolutos, haverão 50 milhões de idosos no Brasil que vão consumir todo tipo de produtos para essa faixa etária.

**Prefeitura Municipal de Sertãozinho-SP – Fisioterapeuta - Vunesp-2017 – Questão 67.** Assinale a alternativa redigida de acordo com a norma-padrão da língua portuguesa.

- A. A velhice é um período da vida para o qual todos nós, em princípio, vamos chegar.
- B. Para os septuagenários esportistas do Leblon, cujos saques e cortadas são mortíferos, a vida nunca parou.
- C. Nelson Rodrigues, cuja a carreira literária e jornalística é notória, criou a expressão “a razão da idade”.
- D. Em 1968, onde o Poder Jovem chegou ao apogeu, ser velho era quase uma ofensa.
- E. As tradicionais bandas de rock, onde o grupo de fãs é formado por moças e rapazes, continuam fazendo sucesso.

**TCE-SP - Agente da Fiscalização – Administração - Vunesp-2017**

*Andá com fé eu vou  
Que a fé não costuma faia  
Certo ou errado até  
A fé vai onde quer que eu vá  
Ô-ô  
A pé ou de avião  
Mesmo a quem não tem fé  
A fé costuma acompanhar  
Ô-ô  
Pelo sim, pelo não  
([http://www.gilbertogil.com.br/sec\\_musica\\_2017.php](http://www.gilbertogil.com.br/sec_musica_2017.php))*

**TCE-SP - Agente da Fiscalização – Administração - Vunesp-2017 – Questão 68.** Assinale a alternativa em que a concordância está de acordo com a norma-padrão.

- A. O potencial das usinas hidrelétricas e eólicas mostram o Brasil com uma das matrizes de geração mais limpas.
- B. Notam-se que, no Brasil, no que respeita à energia solar fotovoltaica, algumas centrais de grande pujança começa a se instalar.
- C. 40% da capacidade renovável em 2016 está com a China, e os maiores índices provêm da energia solar.
- D. Como mostra os dados, a China e o Brasil, quanto aos investimentos em energia solar, possui distintos perfis de investimento.
- E. Existirá demandas para o etanol e o biodiesel, embora o noticiário se concentre na voga dos veículos elétricos.

**TCE-SP - Agente da Fiscalização – Administração - Vunesp-2017 – Questão 69.**

A eletricidade produzida a partir da luz do sol, ou energia fotovoltaica, aparece como a grande estrela do relatório “Renováveis 2017 – Análise e Previsões para 2022”, da Agência Internacional de Energia (AIE). E a maior responsável por isso, mais uma vez, é a China.

A geração solar foi a que mais cresceu entre as energias renováveis, alcançando quase a metade (45%) dos 165 giga-watts de capacidade adicionada em 2016, excluindo as fontes de origem fóssil (carvão, petróleo e gás natural) e nuclear.

O Brasil instalou 7,8 GW de renováveis no ano passado – de um total de 9,5 GW no país –, repartidos entre usinas hidrelétricas (5,2 GW) e eólicas (2,6 GW). Mantém uma das matrizes de geração mais limpas, mas contribui com menos de 5% do crescimento verde mundial.

Já a China responde por 40% da capacidade renovável adicionada em 2016, e a maior parte disso provém da energia solar. O governo de Pequim incentiva essa fonte limpa na tentativa de minorar a poluição do ar gerada por termelétricas a carvão, grave problema de saúde pública e inquietação social.

Sob esse estímulo, o país asiático já representa 50% da demanda global por painéis fotovoltaicos e manufatura 60% desses equipamentos.

Salta aos olhos a irrelevância do Brasil no que respeita à energia solar fotovoltaica. Algumas grandes centrais começam a ser instaladas, mas o investimento nacional na mais dinâmica fonte alternativa é desprezível, em termos mundiais.

O país só se destaca, no relatório da AIE, na seara das fontes renováveis para o setor de transporte. Embora o noticiário se concentre na voga dos veículos elétricos, o estudo ressalta que os biocombustíveis – como etanol e biodiesel – permanecerão como opções mais viáveis.

Sim, o Brasil conta com a matriz elétrica mais limpa entre nações de grande porte e liderança incontestada em álcool combustível. O futuro, no entanto, é solar.

(Editorial. Império do sol. *Folha de S.Paulo*, 10.10.2017. Adaptado)

\_\_\_\_\_ que a geração solar foi a que mais cresceu entre as energias renováveis. Embora \_\_\_\_\_ muito nesse tipo de energia, não \_\_\_\_\_ que todos os países têm a mesma preocupação com a questão.

De acordo com a norma-padrão, as lacunas da frase devem ser preenchidas, respectivamente, com:

- A. Vê-se ... se tenha investido ... se pode dizer
- B. Vê-se ... tenha investido-se ... pode dizer-se
- C. Se vê ... tenha-se investido ... pode-se dizer
- D. Vê-se ... tenha investido-se ... se pode dizer
- E. Se vê ... se tenha investido ... pode-se dizer

**TCE-SP - Agente da Fiscalização – Administração - Vunesp-2017 – Questão 70.** Assinale a alternativa em que, se o termo em destaque for flexionado no plural, o verbo da oração também deverá ir para o plural.

- A. ... e deu o **atestado** de óbito.
- B. Apanhou um **resfriado**...
- C. ... para não haver **dúvida**...
- D. Alguns dias depois, deu-se o **evento**.
- E. Tomou-se conhecimento de uma **carta**...



(João Montanaro. Disponível em: <<https://www.facebook.com>>. Acesso em 21.04.2017)

**TJ-SP - Escrevente Técnico Judiciário - Vunesp-2017 – Questão 71.** Assinale a alternativa que expressa ideia compatível com a situação representada na charge.

- A. Hoje, a tecnologia leva a uma compreensão mais ética da realidade circundante.
- B. Não se pode condenar a postura ética das pessoas que se deixam encantar com os modismos.
- C. O verdadeiro sentido da solidariedade está em co-mover-se com o semelhante desamparado.
- D. A novidade tecnológica reforça a individualidade, levando as pessoas a ficar alheias à realidade que as cerca.
- E. Um fato violento corriqueiro não justifica a preocupação com a desgraça alheia.

**TJ-SP - Escrevente Técnico Judiciário - Vunesp-2017 – Questão 72.** Assinale a alternativa contendo uma ideia implícita a partir dos fatos retratados na charge.

- A. As pessoas sorriem para a câmera.
- B. O corpo está estendido no chão.
- C. A violência está banalizada.
- D. O pau de *selfie* permite fotografar várias pessoas.
- E. O grupo familiar posa unido.

**Prefeitura Municipal de Barretos-SP – Professor I – Vunesp-2018**

*Novo Analfabetismo*

O Instituto de Estatísticas da Unesco alerta, em informe recente, que grande parte dos jovens da América Latina não alcança níveis apropriados de proficiência em leitura. São 19 milhões de adolescentes que concluem o ensino fundamental sem conseguir ler parágrafos simples e deles extrair informações, num fenômeno que Silvia Montoya, dirigente do instituto, chama de “nova definição do analfabetismo”.

A preocupação da diretora procede, pois a falta de competência leitora fragiliza a cidadania. Afinal, quem não consegue ler jornais ou livros depende do que a televisão lhe recomenda como condutas corretas e não consegue formular seus próprios juízos.

Além disso, em tempos em que o mundo do trabalho extermina postos baseados em tarefas rotineiras, que não demandam capacidade de concepção, as chances de sucesso profissional e de realização pessoal de quem tem letramento insuficiente se tornam muito limitadas.

Aqui, só 30% dos alunos saem do 9.º ano com aprendizado adequado em leitura e interpretação, de acordo com dados do Inep. É menos que a média da América Latina, que tanto chocara Silvia Montoya.

Ora, num país de elites não leitoras, o fato de tantos jovens não estarem aptos a ler livros talvez não choque.

Não é mais suficiente ter um nível mínimo de alfabetização. Não ter competência leitora traz obstáculos para a vida em sociedade, especialmente no tocante à dificuldade em compreender os próprios direitos e deveres como cidadão, ainda mais num mundo em turbulência como o que vivemos.

(Claudia Costin. Folha de S.Paulo, 27.10.2017. Adaptado)

**Prefeitura Municipal de Barretos-SP – Professor I – Vunesp-2018 – Questão 73 -** Conforme o texto, o frágil e insuficiente desenvolvimento da competência leitora dos jovens que concluem o ensino fundamental na América Latina impacta diretamente

A. nas políticas educacionais da Unesco para a região, que passa a pressionar governantes a fim de que adotem medidas capazes de reverter esse quadro.

B. na cidadania de milhões desses jovens, que desistem da escola em face à dificuldade para extrair informações de contextos de leitura simples.

C. na formação desses leitores enquanto cidadãos, já que a proficiência em leitura é fundamental para a formação da capacidade de julgamento.

D. na formação social desses jovens, que não conseguem se apropriar de normas de conduta divulgadas pela televisão indispensáveis para esse fim.

E. no modo como informações são transmitidas em livros e jornais, que acabam tendo de adaptar sua linguagem ao nível de entendimento dos leitores.

**Prefeitura Municipal de Barretos-SP – Professor I – Vunesp-2018 – Questão 74** - Conforme a autora do texto,

A. a dificuldade com leitura não chega a ser preocupante quanto à colocação no mercado de trabalho, ainda marcado por atividades que não requerem instrução.

B. a passividade ante um número tão alto de leitores inaptos pode ser justificada pelo desinteresse pela leitura inclusive dos que estão no topo da sociedade.

C. a demanda por qualificação em detrimento do trabalho em atividades rotineiras por enquanto não compromete o futuro de quem tem letramento insuficiente.

D. a constatação do quadro de competência leitora abaixo do esperado tem obrigado o mercado de trabalho a adequar suas exigências a essa realidade.

E. o baixo nível de letramento, embora crie dificuldades para a leitura de livros e jornais, não chega a constituir um empecilho para a vida em sociedade.

**Prefeitura Municipal de Barretos-SP – Professor I – Vunesp-2018 – Questão 75** - Assinale a alternativa em que, no trecho reescrito a partir do texto que completa a frase a seguir, o acento indicativo da crase está empregado corretamente, de acordo com a norma-padrão da língua.

*Uma competência leitora insuficiente acaba criando obstáculos para a vida em sociedade, especialmente quanto*

A. à algumas atividades requeridas por novas formas de trabalho.

B. à ser capaz de praticar a leitura eficiente de livros e de jornais.

C. à compreensão eficiente de responsabilidades e de direitos sociais.

D. à novas exigências praticadas no mercado de trabalho atual.

E. à uma aprendizagem escolar rica e plenamente satisfatória.

**Respostas**

01 - Voltemos ao texto: (...) *"amnésia digital", um sintoma de um comportamento cada vez mais comum: o de confiar o armazenamento de dados importantes aos nossos dispositivos eletrônicos e à internet em vez de guardá-los na cabeça.* Corresponde a deixar de memorizar informações acessadas via meios eletrônicos.

GABARITO OFICIAL: C

02 - O pronome oblíquo "lo" exerce a função de objeto direto, complementando o verbo "guardar". Voltemos ao texto para identificarmos qual termo ele retoma: (...) *o de confiar o armazenamento de **dados importantes** aos nossos dispositivos eletrônicos e à internet em vez de guardá-los na cabeça.* = confiamos o armazenamento de dados à internet e não os guardamos na cabeça.

GABARITO OFICIAL: D

03 - Texto! (...) *Ao receberem uma questão, 57% dos entrevistados tentam sugerir uma resposta sozinhos, mas **36% usam a internet para elaborar sua resposta.***

GABARITO OFICIAL: A

04 - *"Amnésia significa esquecer-se de algo; na 'amnésia digital', a pessoa não chega nem a aprender e, portanto, não consegue esquecer algo que escolheu nem lembrar."* = amnésia pressupõe aprendizado, o que não acontece nos casos de pesquisas feitas na internet, segundo o texto.

GABARITO OFICIAL: C

05 - (...) *Primeiro, **associe** suas memórias com objetos físicos.* = associação!

GABARITO OFICIAL: C

06 - Pela leitura do trecho compreende-se que a repetição automática pode, **inclusive**, impedir que o relator entenda o que está expondo. Não é certeza, já que temos a presença do termo "**pode**".

GABARITO OFICIAL: D

07 - O vocábulo "ingerimos" está empregado em sentido figurado (conotativo), equivalendo à *assimilação*.

GABARITO OFICIAL: B

08 - Os verbos das frases citadas estão no Modo Imperativo (expressam ordem). Vamos aos itens:

Em "a": ... o acesso rápido e a quantidade de textos **fazem** = presente do Indicativo

Em "b": Na internet, **basta** um clique = presente do Indicativo

Em "c": ... após discar e fazer a ligação, não **precisamos** = presente do Indicativo

Em "d": **Pense** rápido: = Imperativo

Em "e": É o que **mostra** também uma pesquisa = presente do Indicativo

GABARITO OFICIAL: D

09 - Correções feitas nos itens, entre parênteses: